

L'IMPRESA DI FIUME ATTRAVERSO LIBRI E GIORNALI

Le bibliografie sinora esistenti sulla Marcia di Ronchi e, in genere, sull'impresa di Fiume sono scarse e imprecise. Se, infatti, esaminiamo il *Bollettino della Mostra di pubblicazioni fiumane* (Fiume — La Vedetta d'Italia - 1924 — a cura del Circolo Accademico) ci accorgiamo che le inesattezze sono numerose e per quanto riguarda le date e i nomi degli autori e i titoli stessi. Il catalogo, invece, della *Libreria Gerra* (Roma — n. 6 — marzo 1936) è più preciso e minuzioso, malgrado il suo sapore commerciale e propagandistico ed allinea con precisione testi e fogli dell'epoca, ma è manchevole perchè non vi figurano, logicamente, le opere apparse posteriormente. Mario Palieri ha compiuto, dal canto suo, una fatica abbastanza esatta ne *L'impresa di Fiume attraverso i libri su La rassegna italiana* del febbraio 1935 ma anche in questa raccolta si sente la mancanza di molti elementi necessari per una valutazione precisa degli avvenimenti e tanto utili allo storico futuro.

Neppure la presente ha pretese di compiutezza, ma basta un confronto con le precedenti bibliografie per accorgersi che questa segnala quasi il doppio di volumi e di articoli. Né si possono tacere le difficoltà incontrate, dovute al fatto, principalmente, che molti volumi sono usciti quasi alla macchia, stampati ovunque per l'Italia, in tipografie di nessuna importanza, spesso a spese degli autori per i quali le opere hanno avuto talora puro valore di ricordo, di necessità di fissare sulla stampa le memorie di un tempo grandioso ed epico. Può darsi che qualche cosa sia sfuggito alla nostra indagine, certamente, però, di importanza tutt'altro che fondamentale.

Bisogna dire, anche, come ci sia stata di grande ausilio la raccolta della Biblioteca civica di Fiume, raccolta bene ordinata anche se manchevole per certi aspetti, specie dal lato pratico, perchè alla biblioteca di Fiume si richiederebbe una stanza apposita dedicata alla storia recente e antica. Il che sarebbe di indubbio giovamento per quanti ancora si occupano di discipline storiche e vedrebbero così facilitato il loro compito, senza la necessità di eseguire ricerche lunghe e faticose. Ciò potrebbe avvenire, come si è detto, aprendo una sala, classificando il materiale secondo le varie epoche e per materie, separando cioè le memorie vere e proprie dalle opere storiche, dalle rievocazioni occasionali, dai connubi che nascono fra storia e letteratura, stampando, infine, un vero e proprio catalogo delle opere possedute.

Abbiamo diviso il materiale in vari gruppi qui sotto elencati, onde sia più facile l'orientamento e nel primo abbiamo incluso gli atti ufficiali attraverso i quali la storia parla con i fatti. Essi sono:

- 1) Archivio del comando militare di Fiume 1919-1920 - Fiume
- 2) Atti del Consiglio Nazionale di Fiume 1919-1920 - Fiume
- 3) Comando della città di Fiume - Atti e comunicati dell'Ufficio relazioni estere dal 2 novembre 1919 al 1° maggio 1920 (*riferisce i rapporti fra Fiume e gli Stati con i quali il suo governo ebbe relazioni e rappresentanti, con molta probabilità ne sono autori Corrado Zoli e Leone Koch-nitzky*)
- 4) Comando di Fiume d'Italia - Bollettino ufficiale - Serie I, Anno I - numero 1-11 dal 12 settembre al 25 ottobre 1919. - Anno I dal n. 1 al 34; dal 4 febbraio al 15 settembre 1920 (*il fatto che le serie tutte e due appartengano al 1° anno di pubblicazione è dovuto all'uscita del primo numero avvenuta il 4 febbraio 1920 che dall'interno del regno suscitò*