

PUBBLICAZIONI RICEVUTE E SEGNALAZIONI

- Il Lloyd Triestino*, Contributo alla Storia Italiana della Navigazione Marittima, Milano, A. Mondadori, 1938-XVI. (Importantissimo. Prefazione di Luigi Rizzo di Grado; autori: Giuseppe Stefani (capp. I-VIII), Bruno Astori (capp. IX-XI ed Epilogo.)
- GRÜNANGER CARLO, *Studi hebbeliani*, p. I (Hebbel e lo spirito tragico del germanesimo), Milano, Soc. ed. «Vita e Pensiero», 1937-XV, pp. 273 (L. 15).
- FAROLFI FIORELLO, *L'Arco Romano detto «di Riccardo»* a Trieste, Trieste 1936-XV (estr. dall'«Archeografo Triestino», v. XXI, 49 della Raccolta).
- QUARANTOTTO GIOVANNI, *Un carducciano d'Istria, Giuseppe Picciola*, Bologna, Nic. Zanichelli ed. 1937-XV, pp. 43 (L. 4).
- CORNET RAIMONDO (Corrai), *Trieste mia!* (versi in dialetto triestino), Trieste, E. Borsatti ed. 1938-XVI.
- CERGOLY CAROLUS L., *Dentro de mi* (versi), Trieste, Gabbiano, 1938-XVI (L. 3).
- CRONIA ARTURO, *L'Italia nel quadro degli orientamenti spirituali Ceco-Slovacchi*, Firenze, Vallecchi ed. (estr. da *Romana*, III, 2). — *Cechy v dejinách italské kultury (Tisíciletá Zen)*, V Praze, Nákladem České Akademie věd a umění, 1936; pp. 231.
- DE TUONI DARIO, *Carso*, Trieste, E. Borsatti ed. 1938; pp. 39.
- MARI MARIO, *Riflessi dannunziani in Germania: H. Mann*, (estr. dallo «Annuario» del R. Liceo-Ginnasio «G. Carducci», di Pola, A. sc. 1937-XV); pp. 14.
- TOLOMEI Ettore, *Nel Bimillenario di Augusto, «Juturna»*, Gleno (Alto Adige), estr. dall'«Archivio per l'Alto Adige», v. XXXIII, 1938, p. I; pp. 111.
- DARDI MARIA, *Aurelia Parvis* (romanzo), Bologna, L. Cappelli ed. 1939-XVII; pp. 231 (L. 8).
- VERONESE LEONE, *Vicende e figure dell'irredentismo giuliano*, Trieste, Tipogr. Triestina ed. 1938-XVII; pp. 270 (L. 20).
- ORANO PAOLO, *L'asse nel pensiero dei due popoli*, Roma, Casa ed. Pinciana, 1938-XVI; pp. 193 (L. 100). — Testi italiani e tedeschi, con la rispettiva traduzione (ted. e ital.) faccia a faccia. — Per le nostre province hanno collaborato Alberto Asquini (p. 51) e Ferdinando Pasini (p. 165).
- TOROSSO ELENA, *Un allegro terzetto*, libro per fanciulli, Firenze, Bemporad ed. 1938-XVII; pp. 222 (L. 10).
- Scrittori della Svizzera italiana*, Bellinzona, Istituto Editoriale Ticinese, 1936; Vol. I (pp. 604); Vol. II (pp. 627-1333). — Collaboratori: Gius. Zoppi, Arminio Janner, F. D. Vieli, Brenno Bertoni, Em. Bontà, M. Jäggli, C. Sganzi, L. Simona.
- POSAR GUIDO-GIULIANO, *L'ignoto dramma*, Trieste, Libr. Minerva, 1939-XVII; pp. 92 (L. 8).
- CORENI RODOLFO, *Possione Istriana*, Pola, Stab. tip. Franc. Rocco, 1937-XV; pp. 203 (L. 10).
- DOLCHIERI ERNESTO ELIGIO, *Il mandorlo a marzo*, storia di una pianta umana, Udine, Istituto delle Edizioni accademiche, 1939-XVII; pp. 167 (L. 8).