

fossero capaci di tirarsi fuori da sè. Si senta quel che scriveva al Padre Pasi in data 20 settembre da Shala il P. Camillo da Levico, a proposito di dicerie.

Scialla 20 - IX - 93.

Padre Molto Rev.do e Caris. P. Deda,

. . . . .  
. . . Ella vorrà sapere quello che dicono i miei parrocchiani di lei ed eccolo in breve. Secondo le loro chiacchiere V. P. M. R. fu mandato in esiglio verso Prisrendi e perchè? perchè il Santo Padre ed i Re con Lui aveano dato un Napoleone per ogni ragazzo, che imparasse le orazioni e V. Riverenza fece sparire i danari senza compensare gli scolari. Più. Nella passata missione tutti correvano dietro Lei, tutti ubbidivano, ma che? (Vede imbecillità!!!) Erano costretti a questo, perchè V. P. M. R. nell'ostensorio metteva una cosa bianca e dando la benedizione gli incantava ed essi erano obbligati a fare come voleva Lei. Da qui ne vennero quelle conversioni, quei regali di sangui ecc. ecc. Vede quindi che la ricompensa che danno i miei devoti parrocchiani al suo benefattore è quella di tacciarlo da fattucchiere.

Secondo loro P. Jaku (P. Giacomo Bonetti) è morto in Iballia, F. Zefi (*F. Giuseppe Antunović*) ha proibizione di uscire da Scutari. Così pascolano la loro fantasia questi ciarloni. Ma già l'ha detto bene V. P. M. R. in montagna son tutti fanciulli».

. . . . .  
Con tali prodromi doveva cominciare la missione di Merturi. A Raja sopra un promontorio a cavaliere del Drino, dove la Valbona confonde le sue acque con quelle del fiume regale che sembra quasi voler circondare come un immenso cordone seppentino la sua Albania, sorge la « cella » del frate di Merturi. Noi ne abbiamo già contemplata tante volte la bellissima posizione dal versante opposto di Fira scendendo dal Plaver. Era un villaggio di circa 50 famiglie sparse sopra la costa della Korja e Merturit; il pendio è ripido quanto mai e non lascia che pochissimo terreno libero alla coltivazione.

La missione di Raja durò dal 22 ottobre al primo novembre. Il Padre ce ne ha lasciato un semplice diario, e non c'è che da trarne qualche spigolatura. Son tutte cose drammaticissime quelle che racconta e bisognerebbe riferirle per intero, ma c'è