

da ottimi risultati (1). A sua volta il Cronia, autore della più diffusa ed esauriente grammatica serbo-croata, ha compiuto delle ricerche in zone dialettali čakave inesplorate (2) e ne ha raccolto, a parte, gli elementi latino-italiani del lessico (3). Sono in tutto pochi saggi o sondaggi, ma interrompono, almeno in parte, la monotonia della produzione propeudeutico-linguistica.

Per lo studio del bulgaro — prima che Damiani ci desse nel 1942 il suo bel « Corso » (4) — si è dovuti ricorrere ad opere ed edizioni straniere, ben meschine del resto, come la grammatica del Nurigiani (5)

Antologie e testi di lettura:

A. CRONIA, *Na rođenoj grudi*, 4 voll., Milano, 1922-1923 e *Antologia serbo-croata*, Milano, 1931; G. PREDAZZI, *Canti epici popolari serbi*, Modena, 1930; U. URBANI, *La Jugoslavia e i suoi banati*, Trieste, 1935; Id., *Il ponte sulla Žepa ed altre novelle serbo-croate*, Milano, 1938. Da ricordare l'edizione jugoslava V. BAKOTIĆ, *La morte di Smail-aga Čengić di G. Mažuranić*, Spalato, 1922 e la rec. antologia di A. CRONIA, *Poesia popolare serbo-croata*, Padova, 1949.

Dizionari:

PROF. MARTINIS, *Rečnik italijansko-srpski i srpsko-italijanski*, Roma, s. a. (1919); T. FOLLADORE, *Dizionario delle lingue italiana e jugoslava. I parte: italiano-jugoslavo*, Milano, s. a. (1921); G. BILINIĆ, *Dizionario pratico italiano-jugoslavo (serbo-croato) e jugoslavo-italiano*, Milano, 1922; G. ROMIZI, *Dizionario italiano-croato*, Fiume, 1934; G. FERRERI, *Dizionario militare italiano-serbo-croato*, Torino, s. a. (1938). Pubblicati in Jugoslavia ma noti e usati in Italia: K. ŠVRLJUGA, *Talijansko-hrvatski i hrvatsko-talijanski riječnik*, II ed., Zagabria, 1927; G. ANDROVIĆ, *Rječnik talijansko-hrvatski*, Zagabria, s. a. (1937); M. DEANNOVIĆ, *Talijansko-hrvatski rječnik*, Zagabria, 1942; II ed. 1948; I. ESIH-A. VELZEK, *Hrvatsko-talijanski rječnik*, Zagabria, s. d.; F. NAKIĆ-VOJNOVIĆ, P. BULAT, *Ilustrovani rečnik italijansko-srpskohrvatski*, Belgrado, 1941. Per le pubblicazioni dal 1943 in poi cfr. E. DAMIANI, *Op. cit.*

(1) Sono stati citati precedentemente nella bibliografia del Maver.

(2) A. CRONIA, *Građa o božavskom narječju*, Belgrado, 1927, da *Iužnoslovenski filolog*, VII.

(3) A. CRONIA, *Elementi latino-italiani nel lessico di un dialetto čakavo*, Pisa, 1927, da *L'Italia dialettale*, VI. E non siano dimenticati i modesti contributi di A. CRAGLIETTO, *Cenni sugli elementi italiani delle parlate croate dell'Istria*, Parenzo, 1927, e Zara, 1936 da *Rivista dalmatica*, XVII, fasc. I. Degli studi del prof. Tagliavini sarà fatta parola in seguito.

(4) E. DAMIANI, *Corso di lingua bulgara teorico-pratico*, Roma, 1942. Nel 1941, nella solita collezione « Il nuovo poliglotta Logos » di Novi Ligure, egli aveva pubblicato *Un po' di bulgaro*.

(5) G. NURIGIANI, *Grammatica bulgara*, Sofia, 1929.