

Tutto questo lavoro di tanti secoli a sua volta s'inaureola di multicolori contatti e interessi commerciali, politici e culturali, su i quali possiamo qui sorvolare perché in Italia non si tradussero in risultati di notevole importanza, in opere di particolare risonanza, o perché avremo occasione di trattarli successivamente a parte, ma che arricchiscono e spiegano meglio lo sfondo, su cui si delinearono i primi interessamenti al mondo slavo nei vari aspetti della sua vita e della sua civiltà (1).

*monumenta Slavorum meridionalium historiam illustrantia*, tom. I, Romae, 1863; V. MAKUŠEV, *Monumenta historica Slavorum meridionalium vicinorumque populorum e tabulariis et bibliothecis Italicis deprompta*, vol. I, Varsavia, 1874, vol. II, Belgrado, 1882; I. KUKULJEVIĆ-SAKCINSKI, *Monumenta historica Slavorum meridionalium*. I. *Acta Croatica*, Zagabria, 1863 e *Codex diplomaticus*, I-II, Zagabria, 1874-1875; la poderosa raccolta *Codex diplomaticus regni Croatiae, Dalmatiae et Slavoniae* dell'Accademia Jugoslava di Zagabria, 1904 e ss.; P. J. ŠAFAŘIĆ, *Srpski spomenici mletačkog arhiva*, Belgrado, 1860-1862; FR. MIKLOSICH, *Monumenta serbica*, Vienna, 1858; M. PUCIĆ, *Spomenici srpski*, I-II, Belgrado, 1858-1862; K. JIREČEK, *Spomenici srpski in Spomenik Srpske Akademije*, 1892; F. KOS, *Gradivo za zgodovino Slovencev v srednjem veku*, vol. I, Lubiana, 1902; *Monumenta Franciscana Jugoslavica*, Povjesno društvo za proučavanje prošlosti jugoslavenskih Franjevaca, Zagabria, 1925 e ss.; *Fontes rerum Slavorum meridionalium*, I-XII, Belgrado, 1932-1942; D. FARLATI, *Illyricum Sacrum*, voll. 8, Venezia, 1751-1819; F. RAČKI, *Rukopisi tičući se južno-slovenske povjesti u arhivih srednje i donje Italije in Rad Jugoslavenske Akademije*, XVIII (1872).

(1) Per le relazioni con gli Slavi in generale, oltre alle opere che sono state già ricordate o che verranno citate in seguito, qui ricordo pertanto:

E. LO GATTO, *L'Italia nelle letterature slave* nel III vol. dei suoi *Studi di letterature slave*, Roma, 1931; E. DAMIANI, *Vlijanieto na italijanskata literatura vrhu slavjanskite* in *Italo-blgarsko spisanie*, I (1932), 1; A. CRONIA, *Per la storia della slavistica in Italia*, Zara, 1933, *La lingua e la cultura italiana nei paesi slavi in Pagine della Dante*, luglio-ottobre, 1935 e *Italiens Anteil am geistigen Leben der Slaven in Blick nach Osten*, I, (1948), n. 3-4; E. DAMIANI, *Avviamento agli studi slavistici in Italia*, Milano, 1947.

Per le relazioni con la Russia:

E. LO GATTO, *In Russia* nella collezione *Civiltà italiana nel mondo* della « Società Nazionale Dante Alighieri », Roma, 1938; E. ŠMURLO, *Sulle relazioni italo-russe (Bibliografia) in Russia*, II (1923), 307; E. SKRZYŃSKA, *Le colonie genovesi in Crimea in L'Europa Orientale*, XIV (1934) e XVIII (1938); P. REVELLI, *Le colonie genovesi del Mar Nero e l'influsso civile dell'Italia nella Caucasia in Rivista delle Colonie*, XVI (1942), n. 1 (con ricca bibliografia).

Per le relazioni con la Polonia:

S. CIAMPI, *Bibliografia critica delle antiche reciproche corrispondenze politiche, ecclesiastiche, scientifiche, letterarie, artistiche dell'Italia colla Russia, colla Polonia e altre parti settentrionali*, Firenze, 1834, 1839, 1842 (gli articoli alla voce