

e ampliato in *Gli studi di lingue e letterature slave in Italia*, Cracovia, 1930 da *Archivum Neophilologicum*, I e *Izučvaneto na slavjanskijè eziki i literaturi v Italija*, Sofia, 1931, da *Italo-Blgarsko Spisanie*, I); *Letterature slave* nella *Biblioteca dei Maestri italiani. Guida bibliografica*, Milano, 1931, 1936<sup>4</sup>; *Piccola guida bibliografica agli studi delle lingue e delle letterature slave*, Roma, 1932; *Su l'organizzazione e i compiti degli studi slavistici in Italia* in *Atti della Società italiana per il progresso delle Scienze*, Roma, 1939; *Lingue e letterature slave* nel volume *Letterature straniere* della collana *Bibliografie del ventennio*, Roma, I.R.C.E., 1941; *Avviamento agli studi slavistici in Italia*, Milano, 1941; *Gli studi slavistici in Italia* in «1945», 13.X.1945; *Uno sguardo sulle pubblicazioni italiane nel campo slavistico in Italia* (gennaio 1950-gennaio 1952) in *L'Italia che scrive*, 1952, n. 4. G. MAVER: *La slavistica italiana nel decennio passato e i suoi compiti futuri* in *Rivista di letterature slave*, VI (1931), f. I-II; le opere citate nella nota 1 di pagina 708 assieme a quelle di CRONIA e MESSINA.

Notizie particolari:

A. PALMIERI, *Letterature straniere in Italia: la letteratura russa in L'Italia che scrive*, 1922, n. 3. E. SMURLO, *Sulle relazioni italo-russe (Bibliografia) in Russia*, (1923) II, 307. E. DAMIANI: *Guida bibliografica allo studio della lingua russa in L'Italia che scrive*, 1946, n. 12; *Gli studi dostoevskiani in Italia* in *La Cultura*, X (1931); la bibliografia in L. TOLSTOJ, *Favolette e raccontini*, ecc. Lanciano, 1934; *Bibliografia puškiniana in Italia*, Roma, 1937; *Quel che c'è di Puškin e su Puškin in italiano* nel vol. *Alessandro Puškin. Nel primo centenario della morte*, a cura di E. Lo Gatto, Roma, I.P.E.O., 1937. G. MESSINA: *La letteratura sovietica in Italia in L'Italia che scrive*, 1947, n. 8-9; *Gorkij in Italia*, *ibid.*, 1948, n. 10. A. M. V. GUARNIERI ORTOLANI, *Saggio sulla fortuna di Dostoevskij in Italia*, Padova, 1947.

E. COZZANI, *Pubblicazioni italiane sulla Polonia in Eroica*, 1915, n. 6. A. PALMIERI, *Bibliografia polacca in Libri del giorno*, 1925. E. DAMIANI: *La letteratura polacca in Italia in Rivista di Cultura*, 1927; *Gli studi polonistici in Italia fra la prima e la seconda guerra mondiale*, Roma, 1941, da *L'Europa Orientale*, XXI; *Polonia in Italia in Iridion*, 1946; *Bibliografia italiana di E. Sienkiewicz* nel vol. *Il centenario di Sienkiewicz di Iridion*, Roma, 1946. M. BERSANO BEGEY, *Gli studi polonistici in Italia dall'epoca napoleonica ad oggi in Iridion*, 1946. MARIA e MARINA BERSANO BEGEY, *La Polonia in Italia. Saggio bibliografico 1799-1948*, Torino, 1948. A. PALMIERI, *Bibliografia copernicana in Il nono cinquantenario della nascita di Nicola Copernico*, Roma, I.P.E.O., 1923. R. POLLAK e E. DAMIANI, *Note bibliografiche di traduzioni e studi italiani riguardanti Adamo Mickiewicz* nel «Quaderno» n. 1 della *Rivista di Cultura*, 1925. M. BERSANO BEGEY, la bibliografia nel suo vol. *Vita e pensiero di A. Towiański*, Milano, 1918.

A. CRONIA, *Čechy v dějinách italské kultury*, Praga, 1936.

A. CRONIA: *Notizie italiane intorno alla Croazia e ai Croati* nel vol. *Italia e Croazia* dell'Accademia d'Italia, Roma, 1942; *La Croazia vista dagli Italiani*, Roma, 1942. E. DAMIANI: *Contributo ad una bibliografia di scritti italiani o in italiano su argomenti di cultura croata* nel surricordato vol. *Italia e Croazia; Cultura slovena in Italia. Appunti bibliografici* in *Slavistična revija*, III (1950). L. SALVINI, *Italijani o slovenski kulturi*, *ibid.*, IV (1951), n. 1-2. U. URBANI,