

e una mèta laboriosa da raggiungere, decretata dal fato. Egli appare un profeta della Bibbia, che, pervaso dallo spirito divino, prédica alle genti la rigenerazione del suo popolo, perchè Dio lo vuole, perchè Jeova l'ispira. In tempi di primitivo misticismo egli avrebbe tratto dietro i suoi passi le turbe in cerca degli aurei fantasimi di una religione novella, e, dopo il calvario, sarebbe stato avvolto negli splendori e nella gloria dell'apoteosi. Di qui le somiglianze che coi geni presenta questa classica figura, e che i suoi ammiratori hanno posto in rilievo. Egli è l'Orfeo pelasgo e l'Omero albanese, come l'appella il De Martino, la *Mélusine* e il prof. Kurt Hassert dell'Università di Tubinga (1): egli è il Macpherson d'Albania e il Capaneo Skipàtaro, come lo chiamano S. Müller (2) e A. Lorecchio (3); egli ha concezioni degne di Eschilo e Shakespeare, come nota il Bucholtz (4) e la sua lingua si eleva, come giudica il Camet, alla comprensività e all'altezza di Dante e al diapason del Tasso (5). Con l'ammirazione egli suscita sacro spavento: " Le sue poesie, scrive Dora D'Istria, sono l'aurora del giorno felice d'Albania (6) e Nicola Nacio di Bukarest saluta " l'illustre e valente vegliardo, cui bacia la mano con riverenza grande, (7) " Altissimo poeta d'Albania, grande amatore di sua gente, lo proclama A. Basile (8); A. Lorecchio il veggente in solitudine (9) e tutto il popolo lo riverisce ed inchina col

(1) DE MARTINO, A G. De Rada, nella *Riv. Garganica*, 23 luglio 1899, n. 15, An. VI; *Mélusine*, riportata nel *Fiamuri Arbërit* (An. I, 9, copertina); KURT HASSERT nella *Nazione albanese* (III, 19, 3).

(2) STRATICÒ, *Lett. Alb.*, p. 239; LORECCHIO, *Quest. Alb.*, p. 144.

(3) LORECCHIO, *Quest. Alb.*, p. 144.

(4) BÜCHOLTZ, *Sofonisba* di G. DE RADA, p. 8 (tradotta in italiano).

(5) CAMET, nel VI vol. delle *Poesie Alb.* di G. DE RADA, p. 185, giudizio estratto dal giornale *La Stampa* di Napoli del 14 agosto 1878.

(6) DORA D'ISTRIA in LORECCHIO, *La Quest. Alb.*, p. 145.

(7) N. NACIO, nella *Naz. Alb.*, I, 3, 3.

(8) A. BASILE, in LORECCHIO, *Quest. Alb.*, p. 144.

(9) LORECCHIO, *Quest. Alb.*, p. 144.