

lante utopia contrastata dai fatti » patenti nelle storie; ed una mano scarna sfrondeva l'albero delle giovanili illusioni, per innestarvi la linfa addormentatrice di complicati sistemi, foggiate sui ricordi classici e su gli esempi americani.

Affanno lagrimevole per le speranze d'Italia, non meno dei patiboli e delle prigioni: il bel vessillo nostro si dibatteva per sinistre correnti, e nel nuovo lutto del '31 pareva scolorasse. — Italia! volontà, costanza, amore: — ispirava la tradizione alfiertiana: un giovane esile, bello, spirante dolcezza, sfavillante energia dagli occhi nerissimi sotto la nobile fronte, coronata di neri capelli fluenti; un giovane austero alzò il tricolore, e lo agitò verso il sole, dicendo ai giovani, agli Italiani: — « il Genio è unitario; siamo unitari e staremo. Troppe cose si contengono in questo simbolo di unità, troppi vincoli si connettono alla libertà italiana che noi cerchiamo, perchè da noi si possa scender più mai al pensiero gretto, pauroso e funesto di una federazione ».

Il genio della patria risorgente è Giuseppe Mazzini, patriarca ed apostolo infa-