

202. POLA cavalier *Pietro* da Capodistria, nel 1567 fu principe accademico nella sua patria in età giovanile, come da epigrafe, *Petro Pola juvene egregio sibi Principe electo*. Fu autore di una commedia in prosa, che ha per titolo *I giusti inganni* divisa in cinque atti; di un' egloga pastorale in versi intitolata, *Ardor di Amore*, con un' erudita prefazione al molto magnifico miss. Pietro Morosini. Il prologo viene fatto da Pallade, la quale pone in vista l'origine favolosa di Capodistria, in cui si rappresenta la scena. Altra scenica rappresentazione fece pure col titolo *Perillo*, e *Polimnia*. Tutte queste furono rappresentate in Capodistria come c'istruisce il marchese *Girol. Gravisi* nella lettera inserta nelle *Mem. per servire alla Storia Letteraria Venez.* 1760. T. III. p. 407.

1618
da Capodistria.

Del merito letterario del nostro *Pola*, dice il *Gravisi* nella detta lettera che possono servire di prova varj suoi opuscoli, che inediti si conservano nella libreria de' signori *Conti Fini* di Capodistria.

Nella raccolta *Rime e Prose* del *Manzioli* del 1620 abbiamo p. 32 un' *Orazione*