

*Pola* di Treviso non vi era questo nome. Di ciò non v'ha meraviglia, mentre moltissimi soggetti prendevano il nome dal paese di nascita, come nella presente biografia ne abbiamo moltissimi esempj. Non avendo preciso il tempo in cui visse detto Damiano lo pongo per azzardo nel secolo XVI.

193. VIDA *Girolamo* da Capodistria, stampò in Padova nel 1585 la *Filliria*, dedicandola agli accademici olimpici, tra quali era ascritto; diede egualmente alla luce in quella città de' suoi *Cento dubbj amorosi* dieci soltanto nel 1621 in 4.<sup>o</sup> colla dedica, fatta da *Agostino Vida*, cancelliere del signor capitano di Padova, a *Girolamo Lando* ambasciatore veneto presso il re di Francia. Tutti però questi cento *Dubbj* furono letti nell'accademia Palladia di Capodistria. *Gravisi M. Gir. Lettera intorno le Accad. di Capod.* Egli è pure autore del dialogo il *Sileno* stampato in Vicenza nel 1589 per Giorgio Greco coi commenti di *Ottoniello Belli*; vedi detto articolo.

194. BELLI *Ottoniello* da Capodistria, pubblicò le seguenti opere ( *Mazzu-*

1585  
da Capodi-  
stria.

1589  
da Capodi-  
stria.