

cò un' opera in foglio, che ha per titolo: *Historia antica e moderna, sacra e profana della città di Trieste*, adorna di molte figure incise in tavole di legno rappresentanti quegli' antichi monumenti, e dedicata a *S. M. Giuseppe re de' Romani, et Ungaria, arciduca d' Austria*.

L' ab. Fontanini ne fece una critica, ed *Apostolo Zeno* con lettera da Venezia 1699 N. 38 p. 65 T. VI. gli risponde. *Il giudizio che date sopra l' opera di Fra Ireneo è degna di voi. Voi non potete meglio criticarlo; ei peggio scriverè non poteva.*

Quest' opera, quantunque contenga molta fanghiglia, ha però il suo pregio, e vi si trovano non poche notizie per la patria interessanti, e scritta che fosse con migliore critica, e riformata, sarebbe commendevolissima, e tuttavia quale si trova è meritevole di somma lode.

Nell' anno 1810 se ne diede una nuova edizione in Trieste dallo stampatore *Weiss*, come ridotta a miglior ortografia, e migliorata, ed accresciuta; ma sia detto, con buona pace dello stampatore, la prima edizione