

varsi il caso dell'ingegnere Devillo, che in Pola istessa, atterrò un superbo teatro, per ricavarne i materiali e l'infamia. Attendiamo quindi giustificato tale atterramento, e rese anche pubbliche quelle scoperte archeologiche che per avventura si fossero fatte; specialmente d' un iscrizione che forse era scolpita sulla porticina sepolta, e corrispondente a quella bizzarra che osservavasi sull'altra porta.(A.C.)

A queste osservazioni fu risposto nel detto osservatore al n. 96 giovedì 11 gennajo 1827 dichiarando che l'arco funebre dei Sergii, detto Porta aurea è lavoro del secolo VII di Roma, con alcune particolarità singolari, e che la Porta distrutta è un lavoro tra il IV e VI secolo dell'era volgare. Dobbiamo la nostra riconoscenza al dotto architetto F. B. per averci favorito in pari tempo inciso il disegno di detta porta, affinchè almeno ne resti la memoria ai posteri, a di lui gloria e merito particolare. Sopra questa porta io mi riservo trattare, come conviene in altro mio lavoro.

471. de POLESINI *marchese Gio. Paolo Sereno*, nacque a *Montona* nel 1739. ¹⁸²⁹
 Precorsa la carriera de' suoi studj prima in patria sotto la disciplina di dottissimo precettore, poscia a Capodistria, e quindi all' università di Padova, colà fu insignito della laurea in ambe le leggi, avvicinandosi ai pri-
 di Montona