

fe *FOVA PERSOLVIT* (1). È assai probabile ch'egli abbia eziandio fatta dipingere da Paolo Veronese la famosa tela ch'era sull'altare della sagrestia rappresentante N. D. seduta in alto e varii santi, fra' quali *Giambatista, Girolamo, e Francesco*, nomi che allora erano nella famiglia del benefattore. Questa palla tornata da Parigi, ove era stata fin dal 1797 trasportata, si ammira oggi nelle sale dell'Accademia delle Belle Arti, sendovi in sostituzione stata collocata la palla ch'oggi si vede sopra l'altare stesso con Cristo in Croce. Francesco testò nel 15 settembre 1577, e fu sepolto nell'arca sopraddetta; che tanto ricavasi dallo stesso Nachi nel T. I, p. 547.

Nelle Cronache troviamo un *Francesco Bonaldo*, che del 1538 era capitano di Nave nell'Armata Veneziana contra' Turchi. Potrebbe forse essere lo stesso. Vedi il Guazzo (*Storie*, p. 464, ediz. 1552). Di questo cognome poi hassi memoria anche più antica fralle carte di questo Cenobio, perchè trovasi del 1155 un Testamento di Tenda figliuola di Leone Bonaldo con cui beneficia il Monastero, e vuol essere sepolta in questa chiesa. (Indice Nachi p. 85. T. I.). E ne abbiamo veduto anche Memoria fralle iscrizioni di santa Croce in Luprio. Da questi *Bonaldi* credesi discendere la famiglia cittadinesca cui appartiene il dottor Pietro Bonaldi q. Francesco, emerito consigliere di Appello, ciò deducendosi anche dalla somiglianza de' nomi battesimali *Francesco, Girolamo, Giovanni, Pietro, Paolo, ec.*, siccome il detto sig. Consigliere gentilmente mi fa assapere.

17

ABBATISSA M.^a THERESIA. DOLFIN. ANNO. MDCCXC | OPIFICE: CAIETANO. CALLIDO. N.^o CCLXX

Si legge sul parapetto dell'Organo:

MARIA TERESA DOLFIN abbadessa di san Zaccaria fu eletta nel 1780, e confermata nel 1783, 1789, 1792, 1795. Mori del 1796 1.^o marzo (*Brevi Notizie della Chiesa ec. MDCCC. in fine.*

(1) Notisi che lo scultore nella riportata epigrafe invece di scrivere *FILIVS*, oppur *FIL.* fece *FILII*: dal che potrebbe nascere il dubbio, non Francesco Bonaldo abbia adempiuto a una obbligazione assunta da suo figlio Giovanni anzichè ad una propria. Ma vedendosi che Giovanni suo figlio, come dall'iscrizione 54, morì di soli anni XII, e che dalli riferiti documenti del Monastero apparisce essersi assunta l'obbligazione da Francesco Bonaldo q. Zuanne, è forza conchiudere, che deve leggersi *FILIVS*, e non *FILII*.

QVI GIACE MARIA RVFFINI CONSOTE DI FRAN.^o CERCHIERI | CITTAD.^o V.^{to} CHE PER VNA MESSA QVOTIDIANA PERPETVA LASCIATA | DALLA D.^{TA} NEL SVO TEST.^o NELL' | ATTIDID.GREG.^o BIANCONI NOD.^o | V.^o 25. AG.^{to} 1674. PVB.^{to} A' 3. AG.^{to} 1680. | È GIRATA A' 17: 7BRE 1680 PARTITA | IN CECCA DI DVC.^{TI} 5000 ALLE 3 PER | C.^{TO} DAL NOME DID.^{TA} MARIA AL | MONAST.^o DI S.^N ZAC.^A PER | L'OFFITIATVRA DI D.^{TA} MESSA | QVEST' ARCA HO FATTO FAR IO FRAN.^o | CERCHIERI CON MIEI DANARI. | IL LOCHO MI È STATO DONATO DAL MONAST.^o DI S.ZAC.^A COME | SI VEDE NEL LIBRO CABITOLAR DI D.^{TO} MONAST. DEL 1676.

D. O. M. | FRANCISCI CERCHERII, ET MARIAE CONIVGIS | HIC | SOLI EX TESTAMENTO CINERES | HOC INSTITVTO HAEREDAE MONASTERIO | IN ACTIS GREGORII BLANCONI NOTARII VENETI | DIEI V. MARTII. MDC.LXXXIII. | CONQVIESCVNT. | OBIIT | XXVII. IANVARII | M.DC.LXXXIII.

Su sigillo sepolcrale sul pavimento di faccia l'altar di san Zaccaria.

MARIA RVFFINI era figliuola di Giambatista. Ciò che si dice in questa italiana epigrafe è comprovato dalle carte esistenti in questo Monastero, ed oggi ne' pubblici archivii.

In quanto a FRANCESCO CERCHIERI che fu figlio di Gasparo q. Stefano, cittadino Veneziano, ecco l'elogio che ne fa Domenico Bozzoni nel *Silenzio di s. Zaccaria Snodato*. Venezia 1678, pag. 94, 95. « Questo (cioè Francesco) col q. signor Gasparo Cerchieri suo padre, hanno sostenuto nel corso di circa 60 anni la carica » laboriosissima di Gastaldo, con tanta fede, » accuratezza e diligenza, e con un equilibrio » ricolmo d'ogni ragione e saggia provvidenza, » che non vi furono per il passato, nè vi saranno in avvenire successori che nell'economia » li avanzino. Egliino con sommo applauso, do-