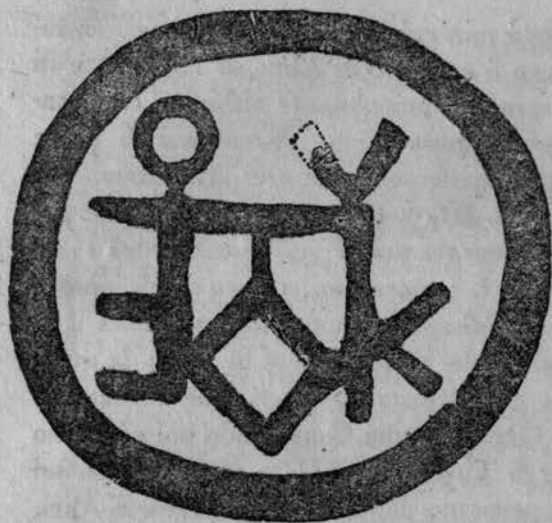
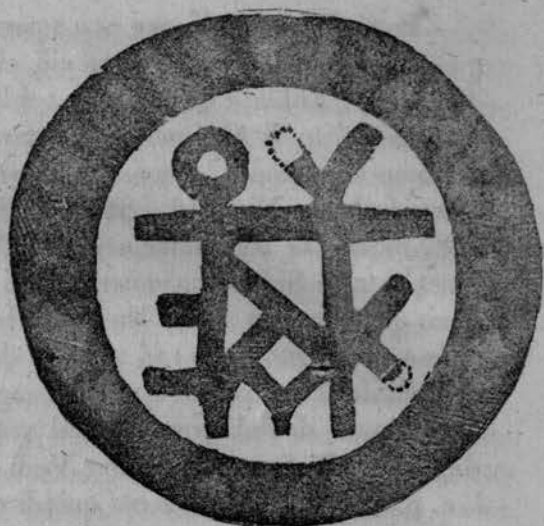


I



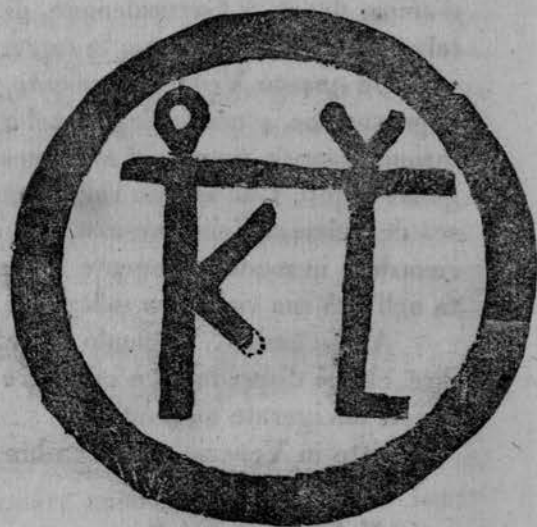
III



II



IV



I. II. III. Tipi in legno de' monogrammi scolpiti sulle Colonne Akritane esistenti isolate dinanzi la Cappella di san Giovanni della Chiesa di san Marco di Venezia. La grandezza naturale loro in confronto di questi Tipi sta ragguagliatamente *quasi* come 7 a 2, oppure, valendosi della misura metrica, come 0,239 a 0,069 *circa*.

IV. Tipo in legno del monogramma scolpito sul Capitello sovrapposto a tronco di Colonna esistente nell' angolo del soppresso Monastero di Santa Croce in Luprio di Venezia. La grandezza naturale di esso in confronto del Tipo sta *quasi* come 11, a 4 oppure, a misura di metro, come 0,195 a 0,070 *circa*.

Dicesi *quasi*, e *circa*, perchè la irregolarità di questi monogrammi, e dei loro dischi non permette di dare una precisa misura.