

abbastanza limate le cose sue, poco prima della morte le bruciò: *quaecumque apud se habuit paulo ante mortem igne deletit.*

II. Che fralle cose bruciate vi fossero i materiali raccolti per iscrivere la Veneta Storia, o anche il principio di essa in alcuni libri, sembra parimenti indubitato. Ecco anche di ciò i documenti: Il preaccennato editore 1530 lo dice (Vedi nota 298) = Il Fracastoro (l. c.) ricopiando le di lui parole dice: « quae eodem » igne concremata sunt, quo piaculo dixerim luculentissimam historiam ab ingressu Caroli Octavi Gallorum Regis in Italiam ad ea usque tempora tot vigiliis, tantoque labore amplissimorum decemvirum jussu deductam, concidisse? = Pietro Bembo nel proemio della sua storia ha: « is moriens (il Navagero) sua » scripta comburi jussit = Bartolommeo Ricci (De Imitatione. Aldus 1543 lib. I. p. 17) parlando dello stile di Cesare e de' suoi imitatori nello scrivere la storia, dice: « quae mea sententia eo quoque nomine meo animo longe probatior accidit, quod idem Andrean Naugerium sensisse memoria teneo . . . » e altrove (Lib. II. p. 27) dicendo che Pietro Bembo amò piuttosto di seguire Cesare nella storia, anzi che Livio o Sallustio, ripete: « id quod ante eum in eadem historia Naugerium sensisse dicebamus, in qua idem posterior Naugerius praestare egregie » dicitur; » cosicchè pare che il Navagero si fosse preso Cesare a modello = Romolo Amaseo (Amas. Orationum Volum. Bononiae 1564 p. 139) dicendo: « Andreas » Naugerius quantum pro ingenio iudicioque suo ac multiplici bonarum artium » doctrina quibus ab ineunte aetate deditus fuerat ad Venetae reipublicae historiam » latinae Orationis copiam afferebat! fa conghietturare di averne veduto de' pezzi già dettati = Il Fracastoro (p. 417 de Poetica) attestava parimenti per bocca dello stesso Navagero che esso Navagero aveva mescolate delle concioni alla narrazione imitando l'autorità di Polibio e di Tucidide: « licebit interdum ut effingat » conciones et nonnulla consilia ut prudentiam majorem doceat: quod nos (dice » di se il Navagero) quoque in nostris historiarum libris de rebus venetis, quantum in nobis fuit C. Caesarem et Polybium gravem auctorem secuti, praestare » conati sumus » = Paolo Giovio (Elogia. Ven. 1546 fol. p. 49) dice che per gl' incomodi di salute, il Navagero, non potè prestarsi a scrivere la Storia che gli era stata imposta, sebbene non manchi chi dica che appena cominciato a scriverla felicemente abbia desistito dall'impresa, spaventato dalla grandezza del lavoro = Andrea Morosini (Opuscula. 1625 p. 218) diceva che per testamento « venetarum rerum historiam a se conscriptam cremari jussit . . . » e altrove: licet » illius fructus acerrimi ingenii censura ex testamenti tabulis concrematis libris ad » posteros minime pervenerit » = Agostino Valiero nei Ricordi per scrivere le storie a Luigi Contarini (Anecdota Veneta 1757 pag. 184-185) riflettendo che non si possono lodar quelli che avendo l'incarico di scrivere la istoria han lasciato nulla dice: « Ciò avvenne a M. Andrea Navagiero alla cui memoria debbo aver io » affettione particolare perchè fu certo huomo di gran vivacità d'ingegno, et di » gran spirito di eloquentia, et ha apportato honore a quella casa della quale » posso dire di essere io mezzo, essendo stata, come sapete, mia madre di quella » famiglia; ma in verità fu troppo terribil impeto quel inferno di quella infermità acutissima et quasi frenetico giudicar la sua historia et esser quasi omicida » della sua estimatione in quel fatto; onde non posso laudare quell'incendio, » piuttosto escusarlo come effetto di frenesia » = Lo stesso Valiero (*Utilità che si può trarre dallo studio delle cose Venetiane.* Traduzione. Padova 1787 pag. 285 286). « Nella sua grave malattia, come suol succedere, in simili casi vaneggiando, » prima di morire gettò alle fiamme colle sue proprie mani la bellissima sua istoria che pur aveva terminata. Alcuni dissero che lo fece non per vaneggiamento, » ma perchè non si contentava di una mediocre lode, ed essendo di finissimo discernimento non mai si appagava delle cose sue sebbene agli altri piacessero. »