

- cembre 1525). Di tale avverata fuga vedi anche Robertson (Storia di Carlo V. T. IV. p. 77 traduz. Veneta. Colonia 1774).
- (78) Madama d'Alençon, o d'Alanson era Margherita d'Angoulême, vedova di Carlo IV. Duca di Alençon, e sorella del re Francesco, ricordata dagli Storici, fra' quali dal Guicciardini (Storia ediz. dell'Angelieri 1583 p. 472, e nota c. a p. 475 sotto l'anno 1525.) — Il *Gran Maestro di Rodi* era *Filippo di Villiers de l'Isle-Adam* nato 1464, morto 1534, uomo illustre, di cui vedi nel Vol. LXI. p. 245, 246 della Biografia Universale, edizione Veneta, e il Giordani a p. 167 nota 676 della rammentata Cronaca.
- (79) Dispaccio da Toledo 13 settembre 1525. — In effetto l'accordo, o trattato di pace tra Francia e Inghilterra era già stato firmato sino dal 30 agosto precedente 1525.
- (80) Relativamente alla visita di Cesare a Francesco e alle parole dette a vicenda, vedi p. 415 Vol. XXII. della Biografia Universale. Esse in francese sono riportate anche nel *Dumont* p. 414 T. IV. Parte I. Docum. CLXXIV. — Il Guicciardini (p. 475, 476 tergo della citata edizione) ricorda parimenti come il Grancancelliere consigliava Cesare a nou andarvi, se non colla disposizione di liberarlo subito. Il De-nina (p. 49) rammentando che Cesare visitò il re, ma non lo liberò, dice molto bene che il *Gattinara* aveva generosità di sentimenti superiore a quella degli altri Ministri e dello stesso Cesare.
- (81) *Ferdinando Cortes* detto il conquistatore del Messico, nato 1485, morto 1554 ha articolo anche nella Biogr. Universale (Vol. XIII. p. 294) dove si citano i principali autori che parlano di lui. Diffusamente poi se ne conta la storia nel Vol. III. delle *Navigazioni* del Ramusio (Venezia. Giunti 1606 fol.) e della *colubrina d'argento e d'oro* veggasi ivi a p. 246; e de' regali fatti a sua moglie ivi a p. 285 tergo. Essa nomavasi *Giovanna di Zuniga* figliuola del Conte di *Anguillara* don *Carlo Arellano*.
- (82) Il figliuolo di *Colombo* era *Diego Colombo* di cui alla nota 43.
- (83) *Sebastiano Cabotto* nacque in Bristol circa 1476 da *Giovanni Cabotto* Veneziano; ma essendo stato portato a Venezia nell'età appena di quattro anni, fu comunque considerato anch'esso nativo di Venezia. Il Ramusio, l'Ulloa nella Vita di Carlo V., ed altri il dicono Gavoto, o Gavotto. Io però nella serie delle venete famiglie antiche non ho trovato il cognome *Cavoto* o *Gavoto* o *Caboto*, e sospetterei che tale cognome fosse a' Cabotti dato dalla loro professione di marinari, navigatori, non altrimenti che dicasi *cabotaggio* per navigazione lungo le coste del mare, da capo a capo. Vero è che la cosa potrebbe essere inversa, e che i viaggiatori *Cabotti* avesser dato nome alla voce *cabotaggio*. E qui veggano altri meglio di me istrutti. Moltissimi parlarono spezialmente di *Sebastiano* fra' quali il Foscarini e lo Zurla. Il cavalier Morelli ne' suoi Zibaldoni inediti non poche citazioni aveva raccolte intorno a' Cabotti, e ciò colla idea di ristampare ed accrescere di giunte l'Operetta sua intorno a' Viaggiatori Veneziani. Ma forse lo distolse il lavoro che sopravvenne del suenunciato Zurla (Viaggiatori ec. 1818-1819 Vol. II. p. 274 e seg.) del qual Zurla però il Morelli ne' detti Zibaldoni diceva: *Zurla senza critica, Zurla sopra Marco Polo è diluvio universale sopra Viaggiatori Veneziani e forestieri*. Ma è a leggersi sopra ogni altro il libro intitolato: *A memoir of Sebastian Cabot with a review of the history of maritime discovery, illustrated by documents from the rolls, now first published. Second edition. London, Sherwood, Gilbert, and Piper 1832, 8.* Opera interessantissima di *Biddle* edita da *M. D. B. Warden*, seconda ediz. Quanto all'anno e al luogo della nascita di Sebastiano, che io pongo circa 1476, e in Bristol, ne deduco l'anno da quanto scrive lo Zurla nel Vol. II. pag. 285, supponendo che Sebastiano avesse 20 anni quando nel 1496 fece il suo primo viaggio con Giovanni suo padre — e m'appoggio all'autorità del Biddle per ciò che spetta al luogo della nascita. Questo scrittore dopo aver portate le varie opi-