

12. *Virtutis optio laudata coram sereniss. principe Joanne Cornelio, et excell. collegio in solemnibus inaugurationibus Blanchae Delphinae sacri asceterii Sanctae Mariae de Virginibus antistitae a Maria Aurora Bragadana, 4.to, Venetiis apud Jacobum Thomasinum 1717.*
13. *Johannis Baptistae Naevii Clericorum Regularium presbyteri oratio in funere illust. ac reverend. Blanchae Delphinae sacri et regii asceterii Sanctae Mariae de Virginibus antistitae. Venetiis MDCCXXXVI apud Petrum Bassaleam, 4.to.*
14. *Pro Gabriella Marcella sacri ac regii asceterii Sanctae Mariae de Virginibus antistita inaugurata oratio coram serenissimo principe Aloysio Pisani et excellentissimo collegio habita a Maria Catharina Fuscula, anno Dom. 1737, Venetiis, Pasinellus, 4.to.*
15. *Joannis Merati C. R. T. Oratio in funere Gabriellae Marcellae sacri ac regii asceterii Sanctae Mariae de Virginibus antistitae. Venetiis MDCCXLII, excud. Stephanus Valvasensis.*
16. *Pro Maria Seraphina Bragadana antistita inaugurata regalis asceterii Sanctae Mariae de Virginibus oratio coram serenissimo duce Pietro Grimano et excellentissimo (così) collegio habita a Maria Catharina Fuscula. Venetiis MDCCXLIII, apud Petrum Basaleam (così).*
17. *Orazione di don Pietro Stendardi per la professione nel regio monasterio delle Vergini della nobil donna Maria Geltrude Querini. Padova, Conzatti 1760, 8.vo.*
18. *Laudatio in funere Seraphinae Bragadanae sacri ac regii asceterii Sanctae Mariae de Virginibus antistitae habita in eadem aede S. Mariae a Joanne Merati C. R. Venetiis MDCCCLXXXIV, die 20 aprilis, excud. Marcellinus Piotto, 4.to. Nota che l'anno è fallato dovendo stare 1774 in cui morì la Bragadina, essendo stata in suo luogo eletta a' 17 di giugno susseguente Maria Giovanna Moro.*
19. *Esiste mss. la relazione di quanto è seguito in occasione della morte della suddetta Bragadina e della elezione di Maria Giovanna Moro: adi 17 aprile 1774. Diretto per lungo corso di anni il regio monastero di s. Maria delle Vergini ec.*

(C)

Più curiosità relative e all'antica e alla moderna fabbrica di questo luogo, e a doni fattivi in varii tempi, e alla ricchezza de'suoi arredi troviamo parte nella *Cronaca* di esso monastero che indico alla nota D, parte nelle memorie che mss. esistono nel generale archivio di s. Maria de'Frari. Ne porrò varie per ordine di epoche; non senza osservare che dalla filza (detta *Sacchetto*) N. 1. armario 1, intitolata *Institutione e Regole, esenzioni, e fabbrica del monastero e chiesa*, furono levate molte carte interessanti, e delle più antiche riguardo a privilegi papali, conferme di essi, immunità, esenzioni da Re e da Principi accordate a questo cenobio, e così pure i diplomi originali delle elezioni delle badesse dall'anno 1366 al 1431 inclusive, le quali tutte carte furono, al momento della soppressione del convento, destinate per l'*archivio di Milano* come da una memoria fattavi dal Fontana.

- 1290 (circa). *Eufemia Mastalici* badessa fece fare il *campanile della giesia e le campane.* (Cronaca).
1299. *Madonna Marchesina da cha Bora* morta a' 7 di luglio di quell'anno lasciò varii danari alle monache, e a suor *Aluysa Bondimier grossi 15 et el suo papagà.* (Cronaca).
- 1390 (circa). *Marina Dandolo* badessa compìe la fabbrica della chiesa e del convento già cominciati dopo l'incendio; comperò libri, paramenti ed ornamenti. (Cronaca).
- 1400 (circa). La priora *Agnesina Zustignan* comenzò ad *historiar del suo proprio et ha historiata la mità del capitolo che ha tutta l' historia della Madonna, l'altra mittade del suo etiam fece historiar la dita Agnes Justinian. Cecilia Zustinian* la qual era in quel tempo maistra del choro fece far del suo proprio el mesal del canto el qual benchè fusse compido del 1363 adi 13 agosto nondimeno essendo morto el padre della dita *Madonna Cecilia et de sua sorella Pantasilea nell'anno . . . preterito el qual ha nome missier Lorenzo Zustignan q.^m Bernardo del confin de san Moisé, che lassò ducati 200 per suo testamento al monastier del qual era etiam procuratore, el fu tegnudo fino a dicto tempo; et la ditta*