

nelli nè potè compire il lavoro se non se nel 29 ottobre stesso; e appena levate le mani dalla detta opera, ammalò di nuovo, e morì nell' 8 novembre 1748.

C ) *Venezia appresso Simone Occhi*. MDCCLXVII (1767) 8.º col titolo: *La Vita del Santo Girolamo Miani fondatore della Congregazione de' Cherici Regolari di Somasca*, col ritratto. Questa terza edizione non ha il nome dell'autore sul frontispicio nè altrove. Ha aggiunto il Capitolo XXXI: *De nuovi insigni miracoli operati da Girolamo dopo la sua Beatificazione che servirono a determinare la sua canonizzazione. Atti seguiti per la stessa canonizzazione*. Non so chi sia autore di questo ultimo capitolo XXXI.

D) *Milano MDCCLXVIII (1768)*. 4.º nella stamperia di *Giuseppe Marelli*. È una ristampa dell'edizione Veneta 1767, senza il nome dell'autore Santinelli.

Il P. Santinelli fino dal 1747 aveva fatto un anonimo *Compendio* della detta Vita, e spedito a Roma fu ivi stampato con dedica del p. *Gianfrancesco Baldini* a papa Benedetto XIV. Questo *Compendio* fu ristampato in Venezia dall'*Occhi* nel 1748 con immagine del Miani in fronte; fu riprodotto in Bergamo nell'anno stesso 1748; e fu ristampato con giunte dallo stesso *Simone Occhi* nel 1768 e colla effigie. Nòisi che in questo medesimo anno 1768, e nella stessa forma di duodecimo, *Giambatista Occhi* stampò un altro brevissimo *Compendio della Vita, Morte, e Miracoli di S. Girolamo Emiliani* patrizio Veneto fondatore della Congregazione de' Cherici Regolari Somaschi, del quale ci sono due edizioni da me vedute; l'una che ha sul frontispicio *Miani*; l'altra che ha *Emiliani*.

9. *D. Hieronymi Æmiliani Patritii Veneti Regularis Congregationis Somaschae fundatoris Admirabilis Vita facili ad faciliorem captum ac progressum elegiaco carmine descripta et distincta capitibus quae opportuno singula documento concluduntur a Ioanne Hoher ecclesiae Patriarchalis canonico. Venetiis MDCCLI (1751) apud Sebastianum Coleti*. 8.º col ritratto del Santo. È dedicata l'opera ad *Alvise Foscari* patriarca; e l'ho ricordata a pag. 111. del Vol. IV.

10. *Atti di San Girolamo Miani fondatore della Congregazione di Somasca descritti da varii autori in verso italiano e pubblicati nella sua canonizzazione. In Bergamo MDCCLXVII (1767) 4.º per Francesco Locatelli, con rame delineato*

da G. Gandolfi, e inciso da G. Fabri in Bologna. Devesi questa collezione specialmente al padre *Giampietro Riva* di Lugano Ch. Reg. Somasco. Illustri nomi v'entrano, e fra' Veneziani *Luigia Bergalli Gozzi*, e *Marco Poletti* C. R. S. Nel *Magazzino Italiano* (T. I. Anno 1768. pag. 205.) se ne dà un ragguaglio.

11. *Relazione della solenne canonizzazione dei beati Giovanni Canzio, Giuseppe Calasanzio Giuseppe da Copertino, Girolamo Emiliani, Serafino da Monte Granaro, Giovanna Fremiot de Chantal, celebrata con sagra divota pompa della S. di N. S. Clemente XIII nella Basilica Vaticana il dì 16 Luglio 1767*. 4.º *Ven. appresso Giambat. Occhi*. Vi si dice che l'effigie del Miani fatta per tale occasione era opera del virtuoso sig. *Teodoro Rusca Romano*. Evvi anche *Relazione delle feste fatte in Roma nel 1767 per la canonizzazione di S. Girolamo Miani ec.* ma questa *Relazione* non ho veduta; vidi questa: *Relazione della solenne processione fattasi in occasione di trasporto dello stendardo di S. Girolamo Miani ec. dalla Basilica di S. Pietro in Vaticano alla chiesa parrocchiale de' SS. Nicola e Biagio a' Cesarini. Roma 1767*. 8.º di pag. quattro.

12. *Compendium Vitae, virtutum, et miraculorum nec non actorum in causa canonizationis B. Hieronymi Æmiliani fundatoris Clericorum Regularium Congregationis Somaschae ex secretaria Congregationis Sacrorum Rituum. Romae 1767. fol.* (Non lo vidi.)

13. *I Miracoli*. Libri due di *Giuseppe Bartoli* all'occasione che i cherici Regolari di Somasca solennizzano nella Città di Fossano la Canonizzazione fatta dal regnante Sommo Pontefice *Clemente XIII*. di *S. Girolamo Miani* fondatore della Congregazione suddetta ec. Torino MDCCLXVIII (1768). 4.º con rame simile a quello degli *Atti* 1767. La dedicazione del Bartoli è a *Clemente XIII*. Nel primo libro si descrive, fra gli altri, il prodigioso fatto di quell'acqua che il Miani fece spicciare dalla petrosa costa di un monte; e nel secondo si fa l'autore a giustificare queste soprannaturali e mirabili operazioni con le quali Iddio si compiace talvolta di provare alla corta fede degli uomini la straordinaria virtù dei suoi Santi. In fine avvi una eruditissima dissertazione sopra un'insigne monumento degli antichi Cristiani conservato in Ancona, del quale alcune figure rappresentano il miracolo della stella comparsa a' Magi.

14. *VITA DI SAN GIROLAMO MIANO LACONICA-*