- ab autore comprehensa, et nunc ex ejusdem musaeo ad vivum expressis imaginibus exornata, Petri Pernaie typographi Basil. opera ac studio. CIOLXXXV. fol.* Il librajò Perna dedica a Francesco de' Medici gran duca di Toscana. Evvi l'effigie del Giovio in legno con un tetrastico sotto latino, e dopo la Prefazione del Giovio avvi l'epigrafe sepolcrale in onor dell'autore, che comincia *Pauli Iovii Novocomensis episcopi Nucerini Historiarum scriptoris celeberrimi hic deposita sunt ossa ec.* Sonovi i ritratti parimente in legno di tutti gli illustri nominati nell'Opera, e a dir vero sembrano abbastanza somiglianti, se tutti sono come il nostro doge *Antonio Grimani*, ch'è a pag. 257. Il *Moreni* (pag. 105. annali Torr. ediz. 1811., e pag. 182. ediz. 1819) dice che del MDXCVI. fu riprodotta quest'Opera dal librajò Perna; ma non vidi quest'edizione.
- *Gli stessi Elogi tradotti col titolo: Gli Elogi. Vite brevemente scritte d'huomini illustri di guerra, antichi et moderni di monsignor Paolo Giovio vescovo di Nocera, onde s'ha non meno utile et piena, che necessaria et vera cognitione d'infinite historie non vedute altrove: tradotte per M. Lodovico Domenichi. In Fiorenza MDLIMI. 4.to.* Il Domenichi dedica a Jacopo Sesto Appiano d'Aragona signor di Piombino ec. da Pescia adi 23 luglio 1554.
- *Gli stessi tradotti dallo stesso. In Vinegia appresso Francesco Lorenzini da Turino. 1559. 8.vo.*
- *Gli stessi della medesima traduzione. Venezia pel Biondini 1560. 8. (Haim p. 169. num. 9).* Questi Elogi sono generalmente tacciati di poco sinceri, e distesi piuttosto a solo oggetto di dirne male, che ad onorare la verità.
9. *Elogia veris clarorum virorum imaginibus apposita. quae in Musaeo Ioviano Comi spectantur. Addita in calce operis Adriani Pont. Vita. Venetiis apud Michaellem Tramezinum MDLVI. fol.* La Vita di Adriano è a pag. 81. Dopo i privilegi viene la dedizione dell'autore ad Ottavio Farnese.
- *Eadem, col titolo: Elogia doctorum virorum ab avorum memoria publicatis ingenii monumentis illustrium. auctore Paulo Iovio Novocomense episcopo Nucerino. Praeter Ioan. Latomi Bergami in singulos Epigrammata, adjecimus ad priora italicae editionis, illustrium aliquot poetarum alia. Antuerpiae apud Ioan. Bellerum sub insigni Falconis 1557. 8.vo.* Dedica *Ioannes Latomus clarissimi generosique juvenis Dom. Roberti a Bernemicourt, Baronis in Liesveldt, domini Orlandiae piis manibus - idib. decemb. 1556.* Segue un Epigramma del *Latomi ad Paulum Iovium iuniorum ec.* Con questo stesso titolo fu anche stampato il libro = *Basileae in 8.vo senz'anno, che forse è lo stesso 1556 o 1577.*
- *Eadem, col titolo = Pauli Iovii Novocomensis episcopi Nucerini Elogia virorum literis illustrium quotquot vel nostra vel avorum memoria vivere ex ejusdem musaeo (cujus descriptione una exhibemus) ad vivum expressis imaginibus exornata. Petri Pernaie Typogr. Basil. opera ac studio. CIOLXXXVI. fol.* Il Perna dedica a *Giulio Brunsvicensium et Luneburgensium ducibus martii 1577.*
- *Gli stessi tradotti col titolo: Le Iscrizioni poste sotto le vere imagini degli huomini famosi le quali a Como nel Museo si veggiono tradotte di latino in volgare da Hippolito Orio Ferrarese. In Fiorenza MDLII. 4.* dedicate dall'Orio nel 1550 il 16 genn. da Ferrarì al conte Bonifazio Bevilacqua. In fine vi è l'anno 1551; il perchè alcuni cataloghi pongono questa edizione con quest'anno.
- *Gli stessi col titolo: Le Iscrizioni poste sotto le vere imagini degli huomini famosi in lettere di Mons. Paolo Giovio Vescovo di Nocera tradotte di latino in volgare da Hippolito Orio Ferrarese. In Venetia appresso Giovanni de' Rossi. In fine vi è l'anno 1553. 8.vo.*
- *Gli stessi tradotti dallo stesso. In Venezia appresso Francesco Bindoni 1559. 8.* alcuni esemplari hanno l'anno 1558. Notisi che l'Iscrizione del Giovio sopra il Boccaccio fu ristampata e premissa all'Opera di M. Giovanni Boccaccio tradotta in volgare da M. Niccolò Liburnio, de' monti, selve, boschi ec. Fiorenza. Giunti MDHC. 8. Sebbene poi nell'edizioni suddette 1558-1559 sia detto LIBRO PRIMO al principio delle pagine, pure non vi è altro libro unito.
10. *Comentario de le cose de' Turchi di Paulo Iovio Vescovo di Nocera a Carlo Quinto Imperadore Augusto. In fine: Stampata in Roma per Antonio Blado d'Asola in le case de Messer Gioanbatista di Massimi nel M. D. XXXV. 4.to.* Io credo esser questa la prima edizione di quest'operetta scritta in ita-