

4 - AULA DEI SAVOIA.

Le pareti sono ornate da un grande arazzo della serie di « Alessandro Magno » e dai dieci arazzi della serie di « Ciro e Artaserse ».

1 *Le nozze di Alessandro e Rossana.*

Opera dell'arazziere Claudio Beaumont eseguita tra il 1731 e il 1741. Bozzetto dello stesso Beaumont e cartone di Matteo Franceschini.

2 *Ciro Fanciullo.*

Autore del Bozzetto Claudio Beaumont, dell'Arazzo Francesco Desmignot.

3 *Ciro muove guerra ad Artaserse.*

Autori c. s.

4 *La battaglia di Cumaxa.*

Autori c. s.

5 *La testa e la mano di Ciro mozzate.*

Autori c. s.

6 *Senofonte apprende la morte del figlio.*

Autori c. s. « Cartoni di G. Domenico Molinari.

7 *Senofonte dà consigli sulla via da seguire all'esercito in ritirata.*

Autori c. s.

8 *Un soldato di Rodi suggerisce l'impiego di otri per traghettare il Tigri.*

Autori c. s.

9 *Soldato che si volge a guardare la statua di un toro imbizzarito.*

Autori c. s.

10 *Soldato portabandiera.*

Autori c. s.

11 *Soldato che riceve ordini.*

Autori c. s.