

De Mura Francesco.

40 *Mezza figura di un paggio.*

Museo di S. Martino di Napoli.

41 *Trionfo di Carlo III.*

S. A. Filippo d'Assia.

Ferretti Gio. Domeníco.

Nacque a Firenze nel 1692; studiò in patria con T. Redi ed S. Galilei, quindi a Bologna col Toselli formandosi sugli esempi di quella scuola e specialmente su quelli di M. A. Franceschini e di C. Cicognani. Esegui specialmente pitture di carattere religioso e affreschi decorativi. Morì in Firenze nel 1750.

42 *Fauno e Faunessa.*

Galleria degli Uffizi di Firenze.

Gabbiani Anton Domeníco.

43 *Il ratto di Ganimede.*

Galleria degli Uffizi. Firenze.

Gandolfi Ubaldo.

Nacque a Bologna nel 1728; fu discepolo del Torelli, del Graziani e del Lelli. Trattò in patria e in vari luoghi della Romagna la plastica e lo stucco, ma specialmente l'affresco e il quadro di piccola dimensione. Morì in patria nel 1781.

44 *Putti.*

45 *Testa di bimbo.*

46 *Due teste di bimbo.*

R. Pinacoteca di Bologna.