

16 - PITTURE

Magnasco Alessandro.

Nacque a Genova nel 1667; formò la sua educazione a Milano ove visse quasi sempre. È il creatore della pittura « di tocco e di macchia ». Morì in patria nel 1749.

1 *L'organista e i suoi allievi.*

2 *La lanterna magica.*

3 *Il concerto.*

Collezione Sambon. Parigi.

4 *Idillio (Bozzetto).*

S. A. R. Principe Filippo d'Assia. Roma.

5 *Il cantastorie.*

6 *Pulcinella.*

7 *Presepio.*

8 *Mendicante.*

9 *Cantastorie.*

Comm. Giuseppe Gatti Casazza. Venezia.

10 *Bosco con frati oranti.*

Barone Alberto Fassini. Roma.

11 *Sbarco e fiera in Piazza.*

Comm. Ettore Modiano. Bologna.

12 *Esorcista.*

13 *Trappisti (Tentazioni).*

14 *La sinagoga.*

15 *Paesaggio.*

16 *Frate in meditazione.*

Italico Brass. Venezia.