

MOBILI.

- 7 *Letto in seta celeste marezzata e dipinta, e portiere della stessa stoffa.*

Comm. Dante Giacomini. Roma.

- 8 *Ai lati del letto Acquasantiere dell'Annunciazione in bronzo dorato e ornato con pietre dure. Nel centro è raffigurato lo Spirito Santo sotto forma di colomba: nei due tondi sono in commesso marmoreo le immagini della Vergine e dell'Angelo.*

Palazzo Pitti. Firenze.

- 9 *Culla di legno intagliato, scolpito, dorato e laccato. Sulla testiera la figura di Marte e ai piedi un putto alato. Capricciose volute, rami d'alloro, scorniciature, conchiglie, pentagli rivestono tutto il mobile che sui fianchi, a basso rilievo, reca trofei ed emblemi diversi. La doratura è rialzata su fondini di lacca rossa. Arte veneziana della metà del secolo.*

Antonio Correr. Venezia.

- 10 *Lettino di riposo diviso in due poltrone di legno laccato e dorato con ricche tappezzerie.*

- 11 *Due poltrone e quattro seggiole tappezzate in ricco broccato d'argento e rosa. Arte piemontese.*

Castello di Stupinigi.

- 12 *Cassettone impiallacciato e ornato di ricchi bronzi. Arte romana.*

Palazzo Pitti. Firenze.

- 13 *Orologio a forma architettonica ornato di bronzi e marmi rari.*

S. E. Co. Giuseppe Volpi di Misurata.