

20	come N. 20 L. 57.5	10.49
21	Più similm.te al med.mo Mro, ut N. 21 L. 29.9 .	5.33 3/4
22	Più al med.mo similm.te ut N. 22 L. 35.2	6.37 1/2
23	Più al med.mo similm.te ut N. 23 L. 14.8	2.43
24	Più al med.mo similm.te ut N. 24 L. 34.4	6.27 1/4
25	Più al med.mo similm.te ut N. 25 L. 49.10 . . .	9.21
	al Sig. Franc.o Orlandi Pittore per sue fatture fatte nella rinovazione del Scenario, ut	
26	N. 26	365.30

Trasporto f. 2498.26 1/4

Ripporto f. 2498.26 1/4

	al Mro. Gius. Pauli Muratore per trasporti de Legname, e rudenazo del soffitto del Teatro	
27	si pagò. ut N. 27 L. 30 — sono	5.40
	all'Impresario Ant. Zardon per accorda- tigli Ongari 10 in accrescim.to della paga	
28	della Sig.a Bertorini ut N. 28	42.14
	al Sig. Bn de Pittoni bonificati per spese d'arie accomodam.ti di spartito Posta e spese di	
29	prova, e remunerazione di Sensale il tutto ut N. 29	55.20
	all'Impr. Ant.o Zardon si pagarono 200 ongari ordin. accordatigli per la condotta dell'opera in Musica del Carnevale 1777 in	
30-31	due Ratte, comme sue quiet.e sub N. 30, e 31 .	846.40
	al med.mo si bonificò per un Palco cesso	
32	al Sig. Consi.e Bar. de Ricci, ongari 8 ord, ut N. 32	33.52
	alli Sig. Giosuè Bianchi, e Com. si pagò la mettà del Caple di f. 1100 dovutigli, così	550.—
33	Più interesse d'essi f. 1100 per tutto l' a.o 1776 con	50.—
	Più interesse per due mesi di Gen.o, e Feb.o 1777 delli f. 550.— con	8.24
	In tutto come quietanza sub N. 33	

Somma di tutto l'Introito del Danaro f. 4090.36 1/4

Diffalcazione

Introito del Danaro	f	4196.45 1/4
Esito del med.mo		4090.36 1/4

Restano in Cassa 106.9

Trieste 9. Marzo 1777

And.^a Gius.^o Bonomo L. S.