

Fortunati, Giuseppa Corona, Eugenia Zocca, *Serva*: Margarita Corticelli. *Maschere*: Luigi Mazzocchi, *Dott.*; Nicola Fainetti, *Tartaglia*; Franc. Paganini, *Brig.*; Gio. Fortunati, *Arl.* » (*Indice de' teatrali Spettacoli 1790-91*).

<sup>112</sup> Da un estratto delle memorie del Morrocchesi che lo Jarro pubblicò in *Vittorio Alfieri a Firenze*, Firenze 1896, pag. 6. Il manoscritto incomincia con l'anno 1791, quando il Morrocchesi, sulle scene del teatro fiorentino di Ognisanti, recitò l'*Amleto*, sotto il nome di Alessio Zuccagnini « per sventare le indagini della famiglia affinché i suoi non lo stornassero dalla vocazione ». Ma, evidentemente, non fu quello il suo esordio, come scrissero i biografi (Cfr. L. RASI, *I comici italiani*, vol. III, pag. 162).