

Per tutto il corso delle recite: Per la prima porta fmi 5, per la seconda lire 12.

Il prezzo poi del biglietto serale sarà secondo il solito ».¹⁰⁴

La Compagnia Paganini in dieci anni s'era raddoppiata, per quanto ai successi artistici non avessero sempre corrisposto i risultati finanziari; ma s'era fatta un nome per la buona recitazione e per il decoroso corredo scenico.¹⁰⁵

Nell'elenco artistico¹⁰⁶ ci sono vari comici che il lettore non conosce ancora: Anagilda Arisi Fortunati, figlia dell'Arlecchino *Toto*; quindicenne appena, aveva sposato il figlio d'un corriere della città di Modena, Francesco Arisi, che mostrava singolari attitudini per l'arte scenica, tanto che divenne suo maestro. Ella recitava « con grazia alcune parti tenere, ed amorose, e impiegandosi talvolta nel carattere della Serva ».¹⁰⁷ « Al fianco della graziosa Comica prima Donna Anna Corona, Moglie del Paganini, ha campo di far spiccare la di lui abilità, mentre s'intendono molto bene insieme, e sostentano la Commedia premeditata non solo con del valore, ma in pari modo quella all'improvviso con facondia di parole, con Scene argute, e piccanti, e con tutto ciò che s'accosta alla perfezione del Mestiere per questa parte oggi giorno da qualche Truppa negletto ».¹⁰⁸ Eufemia Zocca, che qualche anno dopo, quando salì a prima donna, cominciò a farsi chiamare Eugenia, è molto lodata dalla Böhm.¹⁰⁹ Di Giuseppe Fortunati si hanno scarse notizie: verso il 1795 incominciò a recitare come caratterista nella compagnia Menichelli; « attore della compagnia Perotti, recitò per il primo, l'autunno del 1807, la parte di D. Gregorio nell'*Aio nell'imbarazzo* di Giovanni Giraud ».¹¹⁰ Pietro Pianca, Milanese, si mostrava « specialmente inclinato a recitare ne' caratteri serj, e dalla sola gravità condotti ». Morto il Paganini, si unì in società con la vedova e condusse un'ottima compagnia, della quale faceva parte il De Marini.¹¹¹ Il Gazzaniga, Mantovano, facendo da *Pantalone*, avrà acquistato, speriamo, quella costanza e quella calma che gli mancavano quando sosteneva gl'*Innamorati*.¹¹²