

- JACCHIA IRENE - I primordi di Trieste all'epoca di Carlo VI, nell'«Archeografo Triestino», *pagg.* 18, 20.
- JÄCK UND HELLER - Reise nach Wien, Triest, Venedig, Verona und Innsbruck, *pag.* 401.
- JARRO - Storia Aneddótica dei Teatri Fiorentini, *pag.* 102.  
— Vittorio Alfieri a Firenze, *pagine* 239, 344.
- JENNE - Reisen, *pagg.* 245, 261.
- JENNER L. (de) - Annali Triestini, *pagine* 19, 53, 71, 74, 75, 80, 99, 100, 169, 170, 171, 320, 376.  
— Notizie cronologiche, *pagg.* 45, 101, 393.  
— Genealogie, *pagg.* 127, 144, 307.  
— Chiese, *pagg.* 392, 401.
- KANDLER PIETRO - Emporio e Portofranco di Trieste, *pagg.* 6, 17, 18, 19, 380, 388.  
(vedi *Elenco dei Nomi*)  
— Documenti per servire alla conoscenza delle condizioni legali del Municipio ed Emporio di Trieste, *pagine* 14, 17, 18, 19.  
— Lettera di Giusto Traiber in versi maccheronici sull'«Osserv. Triestino», *pag.* 17.  
— Del Teatro Grande di Trieste, articolo su «l'Istria», *pag.* 102.  
— Giornale Triestino del 1781, art. su «l'Istria», *pag.* 176.  
— Biblioteca Civica di Trieste, art. su «l'Istria», *pagg.* 365, 376.  
— Storia del Consiglio dei Patrizi, *pagg.* 382, 389.
- KHEVENHÜLLER-METSCH JOH. JOS. - Aus der Zeit Maria Theresias, *pagg.* 54, 79.  
(vedi *Elenco dei Nomi*)
- KLEIN L. L. - Geschichte des ital. Drama's, *pagg.* 164, 175.
- KOLLMANN J. - Triest und seine Umgebung, *pagg.* 17, 25, 27, 30, 31, 120, 226, 238, 371, 383, 385, 389, 409.
- KONVERSATIONSLEXICON F. A. BROCKHAUS *pag.* 308.
- KREIL - Mnemosyne, Ein Tagebuch geführt auf einer Reise durch das lombardisch-venetianische Königreich, Illyrien, Tyrol und Salzburg 1815 u. 1816, *pagg.* 25, 30.
- KROPATSCHEK - Gesetzsammlung, *pagine* 54, 72.
- KÜTTNER - Reise durch Deutschland, Dänemark, Schweden, Norwegen und einem Theile von Italien in den Jahren 1797-98-99, *pagg.* 352, 368.
- LAZZERI G. - Storia delle opere di Ranieri Calzabigi, *pag.* 342.
- LEVI AUGUSTO - I veri misteri di Trieste, *pag.* 230.
- LEVI CESARE - Studii Molieriani, *pagina* 309.  
— Illustri filodrammatici d'altri tempi, in «Lettura», *pag.* 407.  
— Prefazione e Note al Don Giovanni di Molière, *pag.* 424.  
— La maschera di Scapino, in «Lettura», *pag.* 444.
- LIBER DEFUNCTORUM CIVITATIS VETERIS, *pag.* 374.
- LOEWY SIEGFRIED - Hasardspiel im Burgtheater, nel «Neues Wiener Journal» *pag.* 72.
- LORENZUTTI DR. ANTONIO - Cenni storico-descrittivi della solenne inaugurazione del Lazzaretto S.ta Teresa detto il nuovo, celebratasi in Trieste nell'anno 1769, *pagg.* 74.
- MADDALENA E. - L'amico dei comici, in «La Nazione d. Domenica» di Trieste, *pag.* 202.  
— Nota storica, nelle «Opere complete di C. Goldoni», Ed. Municipio di Venezia, *pagg.* 412, 416.  
— La «Dalmatina» del Goldoni, in «Nuova Antologia», *pag.* 423.
- MAINATI G. - Croniche, ossia Memorie storiche antiche di Trieste, *pagg.* 4, 19, 74, 75, 76, 169, 171, 174, 229, 231, 238, 260, 261, 297, 319, 320, 340.
- MALAMANI VITTORIO - L'episodio goldoniano delle sedici commedie nuove, in «Archivio Veneto», *pag.* 20.  
— Il Settecento a Venezia - La satira del costume, *pagg.* 66, 77.  
— Nuovi appunti e curiosità goldoniane, *pagg.* 100, 104, 427.  
— I virtuosi nel Settecento, nell'«Album Cimarosiano», *pag.* 303.
- MALPIERO G. F. - I profeti di Babilonia, *pag.* 307.
- MANTOVANI D. - C. Goldoni e il Teatro di San Luca, *pagg.* 103, 347, 422.
- MARCELLO BENEDETTO - Il Teatro alla Moda, *pagg.* 44, 234.
- MARCHESAN A. - Della vita e delle opere di Lorenzo Da Ponte, *pag.* 232.
- MARCHESI G. - Romanzi e Romanzieri