

IMAGES VÉNITIENNES

lité, d'aimable indulgence, d'élégance, de luxe. C'est ce que l'on appelle, d'ailleurs, des périodes de décadence. Nul doute que Venise au xviii^e siècle, n'ait connu un de ces états de détente. Heureux état, où l'arrivée d'un éléphant d'Afrique, était assez mémorable pour mériter que l'illustrissime signora Maria Pisani en commandât la représentation au bon peintre Pietro Longhi !