Dopo l'uscita dell'internunzio dal palazzo, il Sebastiani raccolse in esso i giovani di lingua della sua ambasciata, i quali — come era avvenuto anche all'epoca veneziana — organizzarono spesso d'inverno, nella grande sala, delle rappresentazioni teatrali (28); nel recinto ebbe anche sede l'ufficio postale francese.

In Italia non si era perduto però il ricordo del palazzo, come lo prova una domanda diretta il 4 febbraio 1809 dal Testi, incaricato della Divisione delle Relazioni Estere del Regno d'Italia in Milano, al prefetto del Dipartimento dell'Adriatico in Venezia, per avere « nozioni precise sul piede dell'antica Le-

Regno d'Italia Milano & A. fillings 1809. Il Cousigliere di Stato Commondatore dell' Ordine della Corona di Ferro, Jucaricato della Divisione delle Belozioni Estero residente in Milano All Jeg Grefetto del Dipartimento Gell adriation Sureria. Oig Gao Brotitto Mod ourrous unjust precise sul piede Sell'autien Legarione . Beliato Vendo in Costantinopoli, sul numero estensione, o consepio ne ion I Legazione de Tiverfi convolu veneti, posti in Levante, Statio della Porta in generale, Barberia. america d'avere oltre queste notire di fatto, anche le ordinance, istrusioni e regolemente analogier Della reported Ryubblica. To pieus di fismia aella soleta di Lei gentilessas D'attività, un fo a pregare di volerui promurare tali unjioni è regolamenti, ordinando le opportune ruente indestato pubblicio ardino, ed mitando poersonas graticas ed estrutta, come tale he motion de credore impola

169 – Richiesta d'informazioni sul bailaggio fatta nel 1809. (Prima pagina).

gazione o Baliato veneto in Costantinopoli, sul numero, estensione e connessione con detta Legazione de' diversi consolati veneti posti in Levante, Stati della Porta in generale e Barberia». L'interpellato si rivolse all'uopo a Camillo Giacomazzi, allora capo sezione alla prefettura, che era stato più volte segretario del bailaggio. Questi fornì alcune informazioni in un breve rapporto, sul quale il Testi appose la nota: « Agli atti per norma » (29).

Il palazzo veniva poco dopo menzionato da uno scrittore che era stato addetto all'ambasciata di Francia a Costantinopoli: « On remarque — scriveva Ch. Pertusier — parmi les palais des ambassadeurs, tous situés à Péra,