

et celle du soir, toute une série d'intermèdes, exhibitions de bêtes curieuses, divertissements de clowns, exercices d'acrobates, charmaient le peuple de Constantinople. Certains étaient fort remarquables, comme fut ce chien savant qui amusa tant le peuple byzantin. C'était un chien jaune et borgne, mais si merveilleusement intelligent qu'il était capable, comme un numismate de profession, de classer les médailles d'empereurs et qu'il reconnaissait, lorsqu'on lui mettait dans une écuelle un certain nombre de bagues, le propriétaire de chacun de ces anneaux. Chose plus admirable : il était capable de distinguer dans une société, avec exactitude, la personne la plus avare, la plus généreuse, la plus vicieuse, et de différencier avec précision les femmes qui se conduisaient bien... et les autres.

On juge si de tels spectacles amusaient le peuple de Byzance ; ils amusaient l'empereur lui-même, à ce point qu'il interrompait volontiers ou raccourcissait son déjeuner, entre la séance du matin et celle du soir, pour revenir plus vite dans sa loge impériale donner le signal des jeux.

Là aussi, dans ce grand cirque, avaient lieu les triomphes solennels, les exhibitions qui, après les victoires remportées sur les