

detta chiesa. La famiglia, a cui apparteneva e che pare fosse originaria di Pola, sarebbe stata, secondo tardi genealogisti, una stessa cosa con i Gradonico o Gradenigo.

Orso I Partecipazio

Il suo successore, Orso I Partecipazio, fu « uomo di grande sapienza e di profonda pietà, e amante della pace ». È noto per le sue vittorie contro gli Slavi e i Saraceni, per la istituzione dei giudici e di nuovi vescovadi. Onorato e ben veduto dagli imperatori d'Oriente e d'Occidente, con i quali strinse patti, morì nell'881 e fu sepolto nel monastero di S. Zaccaria. Egli nulla ha da fare coi precedenti dogi Partecipazio ed è capostipite di un altro ramo della famiglia. Ebbe quattro figli, Giovanni, Pietro, Orso e Badoario e una figlia, Felicità, che sposò Rodoaldo.

Giov. II. Partecipazio.

Gli succedette Giovanni II Partecipazio, già da lui associato al governo. Anch'egli si associò col consenso del popolo prima il fratello Pietro e, dopo la morte di questo, il fratello Orso. Secondo il Cessi è questa la prima volta che interviene la *concio generalis* o arengo, mentre prima il potere era soltanto nelle mani delle clientele militari. È specialmente ricordato per la spedizione contro Comacchio, contesa fra l'Impero d'Oriente e quello d'Occidente. Malato e stanco del potere abdicò e si ritirò nelle sue case a Venezia nell'887. Nello stesso anno, in seguito alla morte del suo successore Pietro I Candiano, fu costretto dal popolo a riprendere il potere, che tenne per un mezzo anno. Egli morì a Venezia, ma non si sa dove sia stato sepolto.

Pietro I Candiano

Il pio doge Pietro I Candiano, venuto al potere per designazione dell'assemblea popolare dopo essere stato associato a Giovanni II Partecipazio in seguito alla morte del fratello di questo Orso, fu ucciso nell'887 dagli Slavi, contro i quali aveva fatto una spedizione, presso il fiume Narenta in Dalmazia. Da lì fu portato a Grado, dove riposa nell'atrio della chiesa di S. Eufemia. Con tutto ciò mostrasi tuttora vicino alla chiesa di Trescopi nel Primorie una tomba sulla cui pietra sta scolpita la figura di un guer-