trasportato altrove (1). Una granata distrusse pur troppo il bell'oratorio formando il vuoto sul posto (fig. 556); dell'affresco del Craffonara si salvò tuttavia la parte principale che oggi, con geniale iniziativa cittadina, fu ristorata e rimessa a ornare pubbli-

Fig. 556. — Riva - *Chiesa di S. Croce* (Le rovine).

camente la minuscola piazzetta creata dalla rovina (fig. 557) (2) Gli altri minori affreschi andarono in frantumi; i quadri ad olio erano stati in tempo asportati.

(1) V. Clemen, op. cit., pag. 32.

(2) L'affresco nelle sue condizioni originali è riprodotto da Erm. Zaniboni, *Sulla vita e sulle opere del pittore rivano Giuseppe Craffonara*, Riva, 1913, tav. VII.