

al Suster. Se tutti gli storici dell'arte avessero la memoria visiva di quel brigadiere!

Un'altra rarissima incisione, e questa non più recuperata, fu portata via da casa Suster. Si tratta di una composizione (cm. 40×22) raffigurante *Diana cacciatrice* tra ani-



FIG. 497. — TRENTO - Casa Cesarini Sforza
da Raffaello (copia): M. V. e Bambino (rubata).

mali diversi e trofei di caccia e firmata ALIPRANDUS CAPRIOLUS (fig. 498), che fu ignota al Gori Gandellini (1) e al Leblanc (2) e che il proprietario aveva pubblicata come cosa della migliore maniera del Caprioli e anteriore al 1570 (3).

(1) *Notizie storiche degli intagliatori*, Siena, 1808, I, p. 180.

(2) *Manuel de l'amateur d'estampes*, Paris, 1854-88, I, p. 587.

(3) GUIDO SUSTER, *Dell' incisore trentino A. Caprioli*, in « Archivio trentino », 1903, pp. 144-206. Fu riprodotta anche dal GEROLA, op. cit., pag. 252.