

1928. ALFREDO GIANNINI: *Il sonetto «Sopra la morte»*. Noterella montiana (Crébillon, Voltaire): FD, XXXI, 1909, n. 13.
1929. AUGUSTO SERENA: *Vincenzo Monti e il Giornale di Trevigi* (nella versione della *Pucelle*): RBL, XIX, 1911, pp. 135-39 (v. oltre, n. 1938).
1930. ALFREDO SEGRÈ: *Postille poco note ad uno scritto di Vincenzo Monti* (alla Maestà di Napoleone I, 1805; post. di G. Valeri): FD, XXXIV, 1912, n. 1.
1931. ALBERTO MANZI: *Il tempo della prima Cisalpina. La ricorrenza del 2 piovoso e Vincenzo Monti*. Con documenti inediti d'archivio: NA, 16 settembre 1913, pp. 257-74, 1 ott., pp. 439-56.
1932. UMBERTO VALENTE: *Una nuova fonte della «Bellezza dell'Universo» di W. Monti* (1° canto de *La Religion* di Louis Racine): FD, XXXVIII, 1916, n. 10.
1933. ANGELO OTTOLINI: *Pagine inedite di Vincenzo Monti* (per la Cisalpina): RA, I, 1916, pp. 367-72.
1934. MATTEO CERINI: *I due primi poemetti repubblicani di Vincenzo Monti*: FD, XXXIX, 1917, n. 7.
1935. MATTEO CERINI: *Imitazioni e reminiscenze nello «Aristodemo» del Monti* (Racine, Voltaire). RI, I, 31 marzo 1917, pp. 285-315.
1936. MATTEO CERINI: *Vincenzo Monti. Note ed Appunti*. (IV, Le liriche amorose; risc. con poeti franc.; VI, I tre poemetti repubblicani; VII, Il Prometeo; VIII, La Mascheroniana; IX, Napoleone; X, Musa cortigiana). Catania, Gianotta, 1908, pp. 222.
1937. H. B. *Une lettre de Vincenzo Monti à Claude Fauriel* (1 genn. 1811). RLC, III, 1923, pagine 281-83.