

3365. GIACOMO PORCELLI: *La letteratura italiana nella critica francese durante la monarchia di luglio (1830-1848)*. Firenze, Vallecchi, 1926, pp. 226.
3366. GILDO GUADAGNINI: *La fonte delle teorie romantiche mazziniane* (M.me de Staël). G S, LXXXIX, 1927, pp. 37-110.
3367. NERIO MALVEZZI: *Pellegrino Rossi, Marco Minghetti e Carlo de Mazade*. N A, 16 ott. 1926, pp. 437-53.
3368. A. AUGUSTIN-THIERRY: *La Princesse Belgiojoso* (lettere ined. ad A. Thierry), Paris, Plon, 1926, pp. 281.
3369. ABEL LEFRANC: *Le premier voyage d'Ernest Renan en Italie* (octobre 1849-juin 1850). Lettres et documents inédits. R P, XXXIII, 15 mai 1926, pp. 316-35; 15 juin, pp. 532-50.
3370. RUGGERO BONGHI: *I fatti miei e i miei pensieri*. Pagine del diario con introduzione e note di F. Piccolo (il B. a Parigi, 1852; giudizi sulla letter. franc.). Firenze, Vallecchi, 1927, pp. 201.
3371. BOYER D'AGEN: *L'article que Buloz n'a pas fait* (« Castel Sant'Angelo » di A. Viale-Prela). M F, CXCV, 1.er avr. 1927, pp. 219-27; cfr. nello stesso vol., pp. 753-55, la replica di M. L. Pailleron.
3372. LUCA BELTRAMI: *Milano e Napoleone III*. M, XXXII, 1927, n. 38.
3373. FERDINANDO NERI: *Le pagine sull'Italia di Emile Montégut*. « L'Ambrosiano », 19 ott. 1926.
3374. BEATRICE SPOSATO: *L'evoluzione poetica di Giosuè Carducci*. Firenze, Vallecchi, 1927, pp. 173 (cap. II, L'influenza del Romanticismo straniero: Hugo).
3375. ANATOLE FRANCE: *Per l'Italia*. Autografo, in append. all'art. di L. BARTHOU, *Anatole France*. N A, 1° giu. 1926, pp. 237-58.