

1510. SESTO FASSINI: *Paola Rolli contro il Voltaire*. G S , XLIX, 1907, pp. 83-99.
1511. P. SAKMANN: *Voltaire als Aesthetiker und Literarkritiker*. A S S , CXIX, 1907, pp. 110-38, 383-98; CXX, 1908, pp. 99-120 (critica dramat.; giudizi su poeti ital.).
1512. GIUSEPPE CAVATORTI: *Agostino Paradisi (1736-1783)*. Parte I (stamp. fra il 1903 e il 1909: cfr. G S , LVI, p. 444; rimasto incompiuto a p. 294) [capitoli IV-VI: Voltaire e Paradisi; traduz. di trag. franc.: Racine, Duché, Voltaire; La questione della superiorità fra le lingue ital. e franc.].
1513. ***: *Come venne in luce la Pulcella di Voltaire tradotta da V. Monti* (Storia curiosa d'un ms. narrata dai documenti). B C B , III, 1, genn.-mar. 1909, pp. 40-48.
1514. *Lettres inédites de Voltaire à Collini et à Marin*. R H L , XVII, 1910, pp. 802-22.
1515. L. DELARUELLE: *Note sur une lettre de Voltaire* (al Dott. Bianchi, di Rimini). R H L , XVIII, 1911, pp. 415-16.
1516. JEAN DUBLED: *L' « Orlando furioso » et la « Pucelle » de Voltaire*. B I , XI, 1911, pp. 287-315; XII, pagine 50-73, 299-309; XIII, pp. 37-47.
1517. L. G. PÉLISSIER: *Lettres de deux « Intronati » français* (Montfaucon, Voltaire). L S , VI, 1912, pagine 61-64.
1518. SAVERIO BETTINELLI: *Le « Lettere virgiliane », con introduzione e a cura di PIETRO TOMMASINI-MATTIUCI*. Città di Castello, Lapi, 1913, pp. LXIV-82 (p. XLI sgg., Voltaire). « Collezz. di opusc. danteschi ined. o rari », 123-24.