

- ies et les sept beautés de l'Italie contemporaine*). « Verbania », IV, nov. 1912, pp. 252-53.
3128. MAURICE MIGNON: *Louis Le Cardonnel à Rome*. F, Supplém. littér., n. 298, 20 déc. 1924.
3129. CARLO CALCATERRA: « *Un amoureux de l'Italie* »: *Gabriel Faure*. RI, XIX, II, 31 dic. 1916, pp. 332-40.
3130. CONCETTO PETTINATO: *Un amante dell'Italia* (Jean-Louis Vaudoyer). « La Stampa », 17 sett. 1924.
3131. MARIO PUCCINI: *Due poeti nelle Marche* (Valery Larbaud). « Gazz. del popolo », 28 sett. 1924.
3132. FRANCESCO SAPORI: *L'Italia e la nostra guerra nell'opera di uno scrittore francese* (G. Faure). NA, 1^o mar. 1917, pp. 69-76.
3133. FEDERICO CANNARÒ: *L'Italia nei libri di guerra di Gabriel Faure*. RI, XX, II, 31 dic. 1917, pagine 617-26.
3134. ROBERT TÉLIN: *Inspirations italiennes d'un écrivain français* (G. Faure). « Idea latina », ott. 1918.
3135. ALPHONSE SÉCHÉ: *Gabriel Faure, paysagiste littéraire*. MFr, VII, 1^{er} oct. 1920, pp. 19-28.
3136. ADRIEN CHEVALIER: *L'Italie de Gabriel Faure*. Saint-Félicien-en Vivarais, Editions du Pigeonnier, 1922, pp. 46.
3137. E. FEDELINI: *L'opera di Gabriel Faure*. NA, 16 ag. 1925, pp. 344-50.
3138. RAFFAELLO BARBIERA: *Gabriel Faure e l'Italia*. LG, VIII, sett. 1925, pp. 459-61.
3139. BICE RAVÀ-CORINÀLDI: *Gabriel Faure e l'Italia*. Studio critico con ritratto e autografo, seguito da una bibliografia. Milano, Albrighi, Segati e C., 1925, pp. 55.