

2216. *Il testamento letterario di Giacomo Leopardi* (ordinam. dello « Zibaldone »). *Intorno alle letterature moderne e particolarmente alla francese*. « La Ronda », III, 1921, pp. 248-97.
2217. ROSINA AJENA: *Influssi del pensiero di G. G. Rousseau nell'Inno ai patriarchi di G. Leopardi*. Palermo, tip. f.lli Vena e C., 1922, pp. 18.
2218. SILVIO TISSI: *L'ironia creatrice. Il Dio di Cartesio e il Nulla di Leopardi*. Milano, Cogliati, 1922, pp. 97.
2219. DANTE BIANCHI: *La Biblioteca Leopardi in Recanati*. G S, LXXIX, 1922, pp. 136-39.
2220. MANFREDI PORENA: *Un settennio di letture di Giacomo Leopardi* (1823-30; scritt. franc.). R I, XXV, 15 magg. 1922, pp. 68-82.
2221. A. A. ZOTTOLI: *Aspasia* (Gautier, Stendhal). C, I, 15 luglio 1922, pp. 385-96.
2222. MARIO TURIELLO: *Léopardi et Flaubert dans leur œuvre intime*. Paris, Les Presses universit. de France (1923), pp. VIII-90.
2223. ARTURO CALZA: *Da G. Leopardi a M.me de Staël*. G I, 18 dic. 1924.
2224. MICHELE ZIINO: *Echi di Bossuet in Leopardi*. R C L, XXX, 1925, pp. 278-82.

MANZONI

2225. SEBASTIANO NICASTRO: *Alessandro Manzoni storico della Rivoluzione francese*. Pisa, tip. Vannucchi, 1901, pp. 40.
2226. PIETRO TOMMASINI MATTIUCCI: *Don Abbondio e i Ragionamenti sinodali di Federigo Borromeo*, Città di