

3095. VIOLANTE SUGLIANI: *Alessandro Dumas e l'Italia* (I, *I viaggi in Italia*; II, *Dumas e Garibaldi*). NA, 1° ag. 1924, pp. 249-61.
3096. E. RODOCANACHI: *Alexandre Dumas et la police secrète en Italie*. JD, 17 août 1917.
3097. E. RODOCANACHI: *Notes secrètes de la police autrichienne de Venise sur Byron, Lamennais, Montalembert et Alexandre Dumas*. « Séances et travaux de l'Acad. des sciences morales et politiques », LXXVIII, avril 1918, pp. 384-98.
3098. B. GUTIERREZ: *L'Austria ed illustri stranieri turisti in Italia durante il Risorgimento* (Lamennais, Montalembert e Dumas p.). L, XIX, 1° ag. 1919, pp. 576-80.
3099. ALFRED MARQUISET: *Le vicomte d'Arlinecourt prince des Romantiques* (viaggi in It.). Paris, Hachette, 1909, pp. 241.
3100. ALDO SORANI: *Le gesta di un romantico* (il Visc. te d'Arlinecourt). M, XV, 1910, n. 11.
3101. CH. DAUZATS: *Un manuscrit inédit des Goncourt*, (Voyage en Italie, 1855-56). F, 9 oct. 1912.
3102. FERDINANDO MARTINI: *Un viaggio in Italia* (« L'Italie d'hier », 1856-57, par Edmond et Jules de Goncourt). Note prese leggendo il volume, in « Pagine raccolte », Firenze, Sansoni, 1912, pp. 549-56 (art. del 1894).
3103. MAX FUCHS: *Les Goncourt en Italie d'après leurs Notes de voyage inédites*. « La Grande Revue », t. CIII, juill. 1920, pp. 84-99.
3104. GABRIEL FAURE: *L'Italie de Flaubert*. RH, XXVII, t. IX, sept. 1918, pp. 49-69; rist. in « Pèlerinages passionnés », Paris, Fasquelle, 1919, pp. 95-143.