

2061. PAUL ARBELET: *A propos de Stendhal-Beyle* (sui mss. ital. ed. dal Novati). R N a , IV (II, 2), 1903, pagine 307-08.
2062. ALBERTO LUMERO SO: *Giudizi antipiemontesi dello Stendhal*. P i , I, 1903, N. 13.
2063. ALBERTO LUMBROSO E GIAN PIETRO LUCINI DI GOR DOLA: *Alfieri e Stendhal. Altri giudizi stendhaliani sul Piemonte*. P i , I, 1903, n. 15.
2064. PAUL ARBELET: « *Arrigo Beyle milanese* ». R B , IV s., XX, 26 sept. 1903, pp. 407-10; rist. in « C. STRYIENSKI e P. ARBELET, Soirées du Stendhal Club, Deuxième Série ». Paris, Mercure de France, 1908, pp. 59-70.
2065. CASIMIR STRYIENSKI: *Les « dossiers » de Stendhal* (Carpani; art. sull'Alfieri della « Edinburgh Review »; Lanzi; « Nouvelles Italiennes »). M F , XLVIII, oct. 1903, pp. 5-23.
2066. LÉANDRE VAILLAT: *Taine, Stendhal... et l'Italie*. « Revue de Belgique », XXXVI, 15 juin 1904, pagina 111-35.
2067. CASIMIR STRYIENSKI: *Soirées du Stendhal Club*. Documents inédits. Préface de L. Bélugou. Paris, Mercure de France, 1905, pp. XX-352 (plagi di S.; *Suora Scolastica*; amici e corrispond. ital.).
2068. CASIMIR STRYIENSKI: *Un chapitre inédit des « Promenades »* (de Stendhal). R B , XLII, 30 déc. 1905, pp. 833-37; rist. in « Soirées du Stendhal Club », Deuxième Série, Paris, Mercure de France, 1908, pp. 147-63.
2069. ALBERTO LUMBROSO: *Dissidi e polemiche nello « Stendhal-Club »* (accenno a beylisti ital.). « Il Campo », I, 1905, n. 18.
2070. CARLO PLACCI: *La Roma di Stendhal*. M , XI, 1906. n. 7.