

- franc. all'Università di Pavia). E I, VIII, 1926, pp. 216-26.
3277. FERDINANDO NERI: *Il « Polifilo » in Francia*. « L'Ambrosiano », 18 lugl. 1926.
3278. G. S. GARGÀNO: *Ruzzante tradotto in francese* (da A. Mortier). M, XXXI, 1926, n. 47.
3279. HENRY GUY: *Histoire de la poésie française au XVI^e siècle*. T. II: *Clément Marot et son école*. Paris, Champion, 1926, « Bibl. littér. de la Renaissance », N. S., XII (pp. 21-23, artisti e scrittori ital. alla corte di Francesco I; pp. 199-246, L'esilio di Marot a Ferrara ed a Venezia).
3280. ALEXANDRE ECKHARDT. *Marot et Dante. L'« Enfer » et l'« Inferno »*. R S S, XIII, 1926, pp. 140-42.
3281. HENRY JACOBET: *Alciat et Boyssoné, d'après leur correspondance dans le manuscrit de Toulouse, n. 834*. R S S, XIII, 1926, pp. 321-42.
3282. FERNAND BENOÎT: *La société avignonnaise au XVI^e siècle. Correspondance de Garganello (1553-1574)*. « Annales d'Avignon et du Comtat Venaissin », 1926, pp. 19-134.
3283. ANTONIO PANELLA: *Gli antimachiavellici*. M, XXXI, 1926, n. 47, 49, 51 (Le diatribe di Gentillet); XXXII, 1927, n. 3 (Fr. de la Nouë), 6, 8 (Voltaire), 10 (Rayneval), 11.
3284. SANTORRE DEBENEDETTI: *Notizie e documenti per la storia degli studi romanzi nei secc. XVI-XVIII: II. Le ricerche francesi del Barbieri*. A R, IX, 1925, pp. 198-206.
3285. ROBERT VALENTINE MERRILL: *A Note on the Italian Genealogy of Du Bellay's « Olive », Sonnet CXIII (Petrarca, Sannazaro, Daniello)*. M P h. XXIV, nov. 1926, pp. 163-66.