

1490. ALFREDO ROLLA: *Storia delle Idee estetiche in Italia* [diffus. del cartesianismo e del sensismo: Batteux, Blair]. Torino, F.lli Bocca, 1905 (pp. IX-439).
1491. AGOSTINO GOIRAN: *Il Marchese Scipione Maffei - Giovanni Francesco Séguier*. « Atti e Mem. dell'Accad. di Verona », LXXXVI, 1911, pp. 195-235.
1492. ALFREDO SEGRÉ: *Notizie giornalistiche del Settecento* [« Chréas », 1725; corrisp. franc.]. F D, XXIX, 1907, n. 24.
1493. MARIA MERKEL: *Di Lorenzo Panciatichi nel carteggio di Antonio Magliabechi al p. Angelico Aprosio* [lett. del Panc. da Parigi]. Genova, S. L. A. G., 1919, pp. 15.
1494. B. COTRONEI: *Curiosità di gesuiti umanisti*. II « Cippus » di Tommaso Ceva [e il « Vert-vert » del Greset]. A R o, IX, 1906, coll. 65-78.
1495. D. SOLDANI: *La cultura francese di L. A. Muratori*. R S F, II, 1924, pp. 65-74, 121-34, 145-52; III, 1925, pp. 6-9, 95-103, 137-53, 184-89; IV, 1926, pp. 252-61, 300-05, 376-85; V, 1927, pp. 60-66 (cont.).
1496. F. STANGANELLI: *Un Poeta-Filosofo dimenticato* (Tommaso Campailla) [cartesiano; imitaz. di Fénelon nell'« Adamo »]. A S O, XI, 1914, pp. 259-89.
1497. E. LEVI-MALVANO: *Montesquieu e Machiavelli*. Paris, Champion, 1912 (pp. 144). « Bibliothèque de l'Institut français de Florence », I.re S., t. II.
1498. A. FIAMMAZZO: *Tra bibliografi. Lettere inedite*. Bergamo, Istit. Ital. d'Arti graf., 1901 (pp. 20) [n. 16. Lett. del Montesquieu].
1499. L. L(OVIOT): *Une édition de Merlin Cocaë préparée en 1725* (note per una ristampa dell'ediz. 1606 dell'*Histoire macaronique*). « Rev. des livres anciens », I, 1913, pp. 230-31.