

1176. A. G. S(PINELLI): *Quattro note relative al Goldoni in Francia*. « Modena a Carlo Goldoni nel secondo centenario della sua nascita », Modena, G. Ferraguti e C., 1907, pp. 357-58.
1177. JULES CLARETIE: *La vie à Paris* (Carlo Goldoni. Son bicentenaire. La vie à Paris en son temps). T, 22 févr. 1907.
1178. E. RODOCANACHI: *Goldoni en France*. J D, 25 févr. 1907.
1179. E. MADDALENA: *Echi del bicentenario goldoniano. Le Memorie*. « Il Palvese », I, 1907, n. 47.
1180. CESARE LEVI: *Nicoletta e Armanda*. « Nozze Pardi-Supino », Firenze, Tip. Galileiana, 1907, pp. 14; rist. in « Studii molieriani », Palermo, Sandron, 1922, pp. 93-101.
1181. E. MADDALENA: *La fortuna della « Locandiera » fuori d'Italia*. R I, X, II, nov. 1907, pp. 716-53.
1182. ANGELO MORETTI: *Carlo Goldoni in Francia*. Cortona, Tip. Sociale, 1907, pp. 26.
1183. PIETRO TOLDO: *Diderot e il « Burbero Benefico »*. A V, XXX, 1907, I, pp. 67-74.
1184. E. MADDALENA: *Un finto Goldoni* (in una commedia di Alex. Duval). A V, XXX, 1907, I, pp. 75-80.
1185. ARNALDO DELLA TORRE: *Saggio di una bibliografia delle opere intorno a Carlo Goldoni (1793-1907)* (regesto dell'epistolario, fonti, imitat. e critici stranieri). Firenze Alfani e Venturi, 1908, pp. VII-140.
1186. G. B. PELLIZZARO: *Sopra la commedia di Carlo Goldoni « Le femmine puntigliose »* (in fine, cfr. col *Bourgeois gentilhomme*). R T, VII, 12, 1908, pagine 201-08, 241-46, 266-74.
1187. PIETRO TOLDO: *L'avare fastueux*. G S, LIII, 1909, pp. 330-39.