

1500. ETTORE LEVI-MALVANO: *Une Traduction inédite du Congresso di Citera, de F. Algarotti; L'Abbé Gattel; note bibliographique*. B F , III, 1910, pp. 6-8.
1501. L.-G. PÉLISSIER: *Lettres de divers écrivains français* (Lettres de Madame du Bocage, au comte Algarotti). B B , 1906, pp. 284-86.
1502. CARLO CALCATERRA: *Madama du Bocage e Francesco Algarotti. La « Colombiade » tradotta da undici accademici Trasformati*. R I , X V I , I, 15 giug. 1913, pp. 341-54.
1503. IDA FRANCES TREAT: *Un cosmopolite italien du XVIII<sup>e</sup> siècle: Francesco Algarotti*. Trévoux, Impr. J. Jeanin, 1913, pp. 266, tesi Parigi.
1504. MARIE MENNESSIER-NODIER: *A travers les autographes*. R H L , XXIII, 1916, pp. 248-68 (251-53, *Formey à Algarotti*).
1505. PIETRO TOLDO: *L'Algarotti oltr'alpe*. G S , LXXI, 1918, pp. 1-48.
1506. ATIILIO BUTTI: *Spigolatura d'archivio intorno a Francesco Albergati* (e la tutela francese a Bologna). G S , XLV, 1905, pp. 175-78.

## VOLTAIRE

1507. B. COTRONEI: « *Postille* » all'art. di M. Fuochi, *Latanzio e un'ode di Parini* (Parini e Voltaire). A R o , VII, 1904, coll. 111-16.
1508. ENRICO CELANI: *Voltaire e Passionei* (con un'Ode inedita di Voltaire). F D , XXVI, 1904, nn. 19-20.
1509. A. N[ERI]: *L'« Olimpia » del Voltaire in Italia*. G S L , V, 1904, pp. 251-61.