

2305. LÉON SÉCHÈ: *Les sources littéraires des «Méditations»*. (Petrarca, Manzoni). M F, LVII, 15 sept. 1905, pp. 161-81; cap. IV del vol. « Etudes d'Histoire romantique. Lamartine de 1816 à 1830; Elvire et les Méditations », Paris, Soc. du Mercure de France, 1905, pp. 376.
2306. CARLO GIORDANO: *Giovanni Prati e la difesa di Dante* (contro il Lamartine). B S I, XI, 1905, pp. 191-92.
2307. MARIO FORESI: *Una lettera di Alfonso Lamartine a G. B. Niccolini*. R N, CXLVI, 16 dic. 1905, pagine 695-99.
2308. MARIO FORESI: *Le ispiratrici del Lamartine*. (L. a Napoli). N e A, XVI, 1906-07, I, pp. 809-18.
2309. MARIANNA LA FERLA: *Petrarca e Lamartine*. Rocca S. Casciano, Stab. tip. Cappelli, 1907, pp. 101.
2310. RENÉ DOUMIC: *Lamartine intime de 1820 à 1830. Lettres inédites*. (v. « Un diplomate en congé. La vie en Toscane vue de Maçon et de Milly. Comment furent composées les Harmonies »). R D M, 15 sept. 1907, pp. 330-360.
2311. GIULIO BERTONI: *Personaggi interiori* (Lamartine, Petrarca, Vigny, Graf, Musset, Arcari). F D, XXIX, 1907, n. 18.
2312. RENÉ DOUMIC: *Le carnet de voyage de Lamartine en Italie*. C o, CCXXXII, 25 juillet 1908, pp. 263-79.
2313. ORTENSIO MARIO: *Lamartine (le poète et l'Italie)*. Città di Castello, S. Lapi, 1909, pp. 54.
2314. FRANCESCO D'OVIDIO: *La poesia d'un duello e un duello in poesia*. (Pepe-Lamartine, e la Terra dei Morti del Giusti). « L'Illustrazione Italiana », XXXVI, II, 8 agosto 1909, p. 135.