

2205. GIACOMO LEOPARDI: *Paradoxes philosophiques traduits par CHALLEMEL-LACOUR, avec une préface de Joseph Reinach, publiés avec introduction, texte en regard et notes par N. SERBAN*. Paris, Champion, 1914, pp. XLVI-600. (L'Introduz. tratta delle traduz. francesi delle *Operette morali*).
2206. FERDINANDO NERI: *Il Leopardi ed un « mauvais maître »* (Chateaubriand). R I , XVIII, II, 31 ag. 1915, pp. 194-204.
2207. ANNA PATANÉ: *Leopardi, Foscolo e Rousseau*. A t h , V. 1917, pp. 1-19.
2208. GIACOMO BARZELLOTTI: *Giacomo Leopardi fu classico o romantico?* (acc. al Rousseau). N A , 1° febbraio 1917, pp. 289-98.
2209. FERDINANDO NERI: *Il pensiero del Rousseau nelle prime chiose dello « Zibaldone »*. G S , LXX, 1917, pp. 131-48.
2210. FERDINANDO NERI: *Indizi lirici* (Lamartine e Leopardi). B I , XVIII, 1917, pp. 185-89.
2211. E. RODOCANACHI: *Pages inédites d'Alfred de Musset sur Leopardi*. J D , 21 mai 1919.
2212. G. CAPONE BRAGA: *Il Leopardi e gl'ideologi* (Cabanis, De Tracy, e la cultura franc. in genere). R F i , XI, 1919, pp. 218-52.
2213. A. FAGGI: *Sainte-Beuve e Leopardi*. M , XXIV, 1919, n. 47.
2214. G. CAPONE-BRAGA: *A proposito del « Leopardi e gli Ideologi »*. R F i , XII, 1920, pp. 375-79 (cfr. XIII, 1921, p. 101).
2215. M. LOSACCO: *Noterella polemica* (v. n. 2212). R F i , XII, 1920, pp. 91-92.