

341. FRANCESCO D'OVIDIO: *Se possa il « Fiore » essere di Dante Alighieri*, in « Nuovi studii danteschi. Ugo-
lino, ecc. ». Milano, Hoepli, 1907, pp. 567-600 (dal
« Bull. Soc. dantesca ital. », N. S., X, pp. 273-92;
recens. del Mazzoni, numero preced.).
342. E. PÈRCOPO: *Il « Fiore » è di Rustico di Filippo?*
R C L, XII, 1907, pp. 49-59.
343. GUIDO MAZZONI: *Il Fiore*. G I, 1^o genn. 1921.
344. PIO RAJNA: *La questione del « Fiore »*. M, XXVI,
1921, n. 3 (riprod. in R o R, XII, pp. 93-96).
345. E. G. PARODI: *Ancora « Il Fiore »*. M, XXVI, 1921,
n. 7.
346. VINCENZO BIAGI: *Opere anonime e di dubbia autenti-
cità nella letteratura italiana. I predanteschi: Il
Fiore. Il detto d'Amore. L'Intelligenza*. Firenze,
Bemporad, 1921, pp. IV-155.
347. FRANCESCO FILIPPINI: *Un possibile autore del « Fiore »*
(ser. Durante degli Abati). S D, IV, 1921, pp. 109-20.
348. FRANCESCO TORRACA: *Il « Fiore »*. « Bullett. dell'Isti-
tuto stor. ital. », n. 41, 1921, pp. 143-69; rist. in
« Studi di storia letteraria ». Firenze, Sansoni, 1923,
pp. 242-71.
349. N. ZINGARELLI: *La falsa attribuzione del « Fiore » a
Dante*. G I, 9 sett. 1921; corretto, ed accresciuto di
una postilla, in R L C, XXVII, 1922, pp. 236-46.
350. G. L. PASSERINI: *La question du « Fiore »*. N R I,
XVIII, sept-oct. 1921, pp. 16-28; e nel testo ital.
« Notizia intorno alla questione del *Fiore* », nel
vol. « Dante. La Poesia, Il Pensiero, La Storia.
Commemorazione del secentenario dantesco pro-
mossa dagli studenti di lettere della R. Univer-
sità di Padova ». Padova, Drucker, 1923, pp. 228-43.