

- II, *Idee sociali e politiche*; XII, *Giudizi sugli scrittori stranieri*).
1955. FELICE MOMIGLIANO: *Il nazionalismo di Ugo Foscolo*. R C , V, febr. 1912, pp. 204-25.
1956. ALBERTO MANZI: *Foscolo, la censura teatrale e il Governo italico* (con documenti d'Archivio inediti e rari). R I , XV, I, 15 apr. 1912, pp. 565-656; 15 maggio, pp. 764-822.
1957. GUALTIERO CASTELLINI: *Ugo Foscolo giornalista giacobino*. M , XVIII, 1913, n. 4.
1958. ERNESTO MARINONI: *Le « Ultime lettere »* (di Jacopo Ortis) e la « *Nouvelle Héloïse* », in « *Prose e poesie di Ugo Foscolo scelte e illustr.* », Milano, Hoepli, 1913, Append. pp. 325-47.
1959. EVA ZONA: *L'unità organica del pensiero foscoliano*. G S , LXIII, 1914, pp. 1-78 (Foscolo e Rousseau, pp. 55-58).
1960. CAMILLO ANTONA-TRAVERSI: *Note foscoliane. Il sonetto del Foscolo « Te nudrice alle Muse »*. F D , XXXVII, 1915, n. 42.
1961. CAMILLO ANTONA-TRAVERSI: *Bricciche foscoliane* (Philarete Chasles e il Foscolo). R N , II S., III, 1º giu. 1916, pp. 197-209.
1962. A. GALLETTI: *Il romanticismo germanico e la storiografia letteraria in Italia* (Foscolo e M.me de Staël). N A , 16 lug. 1916, pp. 135-53.
1963. ANGELO OTTOLINI: *Il Foscolo e la sua dedica dell'Orazione a Bonaparte pel Congresso di Lione*. F D , XXXVIII, 1916, n. 46.
1964. VITTORIO ROSSI: *Sull' « Ortis » del Foscolo*. G S , LXIX, 1917, pp. 35-85 (pp. 68-72, cfr. *La Nouvelle Héloïse*)