

2901. S. D. MASSÈ: *Il pensiero futurista*. « Ars Italica », IX, 20 genn. 1921, pp. 20-39, 20 febr., pp. 80-83.
2902. CARRADO PAVOLINI: *Il dissidio spirituale*: Origini, sviluppo, scopi del morente futurismo (il simbolismo franc.). R R o, XXV, 1921, pp. 59-70.
2903. FRANCESCO CASNATI: *Paul Claudel in Italia*. « Ars italica », VIII, 10 ott. 1920, pp. 385-93.
2904. LUCIO D'AMBRA: *F. De Grammont. Un poeta italiano in Francia*, in: « Le Opere e gli Uomini », Torino, Roma, Casa ed. Naz. Roux e Viarengo, 1904, pagine 134-142.
2905. MAURICE VAUSSARD: *Un Ozanam italien contemporain: Contardo Ferrini*. C o, CCLI (N. S., CCXV) 10 mai 1913, pp. 469-87; rist. nel vol. « L'intelligence catholique dans l'Italie du XX^e siècle ». Paris, Gabalda, 1921, pp. 181-211.
2906. MAURICE VAUSSARD: *Un Psichari italien: Giosuè Borsi*, nel vol. « L'intelligente catholique dans l'Italie du XX^e siècle ». Paris, Gabalda, 1921, pagine 257-302.
2907. A. COJAZZI: *Un Borsi francese. Ernesto Psichari, nipote di Renan*. 2. ediz. riveduta e aumentata. Torino, Libr. ed. Intern., 1919, pp. 200 (1. ed., 1918).
2908. EUGÈNE MARSAN: *L'« Action française » et la critique italienne*. R C I, VIII, 25 févr. 1910, pp. 359-94.
2909. G. A. BORGESE: *Cercatori di Dio* (Bergson e lo spirito italiano), in « Studi di Letter. moderne », Milano, 1915, pp. 110-18.
2910. GIOVANNI RABIZZANI: *Proudhon, la guerra e l'Italia*. M, XIX, 1914, n. 47.
2911. CARLES DEJOB: *Mémoires d'un journaliste italien à Paris*. (Ricordi di Folchetto: Jacopo Caponi), « La Revue Latine », VII, 25 avril 1908, pp. 235-47.