

- Castello, S. Lapi, 1904, pp. 236 (p. 161 sgg.: *I Promessi Sposi* e *l'Histoire contemporaine* di A. France; Append. V. Riscontri tra le opere del Pascal, del Bourdaloue e del Massillon, e i *Promessi Sposi*).
2227. ASSUNTA SETTI: *Per una supposta fonte dei Promessi Sposi di A. Manzoni* (Les Martyrs). Parma, Tip. Commerciale, 1904, pp. 37.
2228. GIAMBATTISTA PELLIZZARO: *Sopra un'opinione di Voltaire e di Manzoni* (l'amore nella Tragedia). F D , XXVI, 1904, n. 41.
2229. ALBERTO SCROCCA: *Il Cinque Maggio* (cfr. Lamartine), in « Studi sul Monti e sul Manzoni », (v. n. 1908), pp. 139-63.
2230. ALBERTO RONDANI: *Don Ferrante e compagni* (« Docteur Pancrace »: *Le mariage forcé*). « L'Italia moderna », 11 dic. 1905; rist. in « Scritti Manzonianiani, a cura di Emilio Bertana ». Città di Castello, Casa editr. S. Lapi, pp. 133-52.
2231. CELESTINA GALLI: *Manzoni e Chateaubriand*. Legnago, Stab. tip. E. Marcati, 1907, pp. 114.
2232. G. GALLAVRESI: *Una lettera inedita del Manzoni ad un suo traduttore* (ab. M.L. Challamel). *Primo Vere*, Strenna per gli ammalati poveri, ecc., Milano, Allegretti, 1907, pp. 165-67.
2233. GUIDO MAZZONI: *E. Turquety e A. Manzoni* (*Hymnes sacrées*, 1838). S F M , I, 1908, pp. 102-03.
2234. A. GAZIER: *Manzoni à Port-Royal en 1810*. R B , V S., IX, 14 mars 1908, pp. 325-32.
2235. GIUSEPPE GALLAVRESI: *Nuovi documenti intorno alla conversione di Alessandro Manzoni*, R N , CLXII, 1° ag. 1908, pp. 296-98.